



YOU ARE NIGHT CLUB

Chorégraphe : Guy Dubé et Stéphane Cormier
Musique : « You are » de Jimmy Wayne (84 bpm)
Type : Danse en ligne, 48 comptes, 2 murs
Niveau : intermédiaire
Style : Night Club Two Step

Départ : intro de 16 temps avant de débiter la danse

3x BASIC NIGHT CLUB, ¼ TURN R with BASIC NIGHT CLUB

- 1-2& PD à D, PD derrière le PD, PD croisé légèrement devant le PG
- 3-4& PG à G, PD derrière le PG, PG croisé légèrement devant le PD
- 5-6& PD à D, PG derrière le PD, PD croisé légèrement devant le PG
- 7-8& ¼ de tour à D avec le PG à G, PD derrière le PG, PG croisé légèrement devant le PD

¼ TURN R with STEP R, FULL TURN R,

¼ TURN R with BASIC NIGHT CLUB, 2 x BASIC NIGHT CLUB

- 1-2& ¼ de tour à D avec le PD devant, ½ tour à D en terminant avec le PD derrière, ½ tour à D en assemblant le PD à côté du PG
- 3-4& ¼ de tour à D avec le PG à G, PD derrière le PG avec le Poids du Corps dessus, remettre **pdc** sur G
- 5-6& PD à D, PG derrière le PD, PD croisé légèrement devant le PG
- 7-8& PG à G, PD derrière le PG, PG croisé légèrement devant le PD

STEP FWD, STEP, PIVOT ½ TURN R, ½ TURN R,

SYNCOPATED ROCK BACK, ¼ TURN R with BASIC NIGHT CLUB

- 1-2&3 PD devant, PG devant, pivot ½ à D, ½ à D en terminant avec le PG derrière
- 4&5 PD derrière, PG bloqué devant le PD, PG derrière
- 6& PG derrière avec le **pdc** dessus, retour du poids sur le PD
- 7-8& ¼ de tour à D avec le PG à G, PD derrière le PG, PG croisé légèrement devant le PD.

2x (TOUCH, ROCK BACK, RECOVER), SAILOR ¼ TURN R, SYNCOPATED ROCK STEP

- 1-2& Toucher la pointe D à D, PD derrière le PG avec **pdc** dessus, remettre **pdc** sur G
- 3-4& Toucher la pointe D à D, PD derrière le PG avec **pdc** dessus, remettre **pdc** sur G
- 5-6& PD à D, PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D avec le PD devant
- 7-8& PG devant, PD devant avec le **pdc** dessus, remettre **pdc** sur G

BACK, COASTER STEP, STEP-LOCK-STEP, MAMBO STEP, ¼ TURN R with SIDE, TOGETHER

- 1-2& PD derrière, PG derrière, PD à côté du PG
- 3-4& PG devant, PD devant, PG bloqué derrière PD
- 5-6& PD devant, PG devant avec le **pdc** dessus, remettre **pdc** sur D
- 7-8& PG derrière, ¼ de tour à D avec le PD à D, PG à côté du PD

BASIC NIGHT CLUB, WEAVE to L, ROCK SIDE, CROSS, SIDE, SLIDE

- 1-2& PD à D, PG derrière PD, PD croisé légèrement devant le PG
- 3-4& PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G
- 5-6& PD croisé devant PG, PG à G avec le **pdc** dessus, remettre **pdc** sur D
- 7-8& PG croisé devant PD, PD à D, glisser le PG à côté du PD

Recommencer...