WILD STALLION

Musique : « Ghost riders in the sky » de des Tornado's (136 bpm) ou des Mariotti Brothers (128 bpm)

Chorégraphe : « Hillbilly » Rick (Juin 2009)

Type : 64 comptes, 4 murs

Rythme : Polka

Niveau : Intermédiaire

Démarrer la danse après 16 comptes. Démarrer le décompte après l'intro guitare

S1 (1-8) RIGHT SHUFFLE, LEFT OVER SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 Pas chassé latéral D en D,G,D
3&4 Pas chassé PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD
Lorsque vous effectuerez ces pas chassés, votre corps se tournera naturellement vers la D
5&6 Pas chassé latéral D en D,G,D
7-8 Rock arrière G (en faisant 1/8 T de façon à revenir face à 12h), remettre pdc sur PD

S2 (9-16) LEFT SHUFFLE, RIGHT OVER SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 Pas chassé latéral G en G,D,G
3&4 Pas chassé PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
Lorsque vous effectuerez ces pas chassés, votre corps se tournera naturellement vers la G
5&6 Pas chassé latéral G en G,D,G
7-8 Rock arrière D (en faisant 1/8 de tour de façon à revenir face à 12h), remettre pdc sur PG

S3 (17-24) RIGHT SHUFFLE, STOMP, HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP, HOLD

1&2 Pas chassé avant D en D,G,D
3-4 Stomp PG devant, Pause
3&4 Pas chassé avant D en D,G,D
7-8 Stomp PG devant, Pause

Option :
1&2 Pas chassé avant D en D,G,D
3-4 Pivot ½ tour vers la D et Stomp du PG derrière (pdc sur G), Pause
5&6 Pas chasse ½ tour vers la D en D,G,D
7-8 Stomp PG devant, Pause

S4 (25-32) RIGHT FORWARD ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

1-2 Rock avant D, remettre pdc sur G
3&4 PD derrière, assembler PG au PD, PD devant
5-6 Rock avant G, remettre pdc sur D
7&8 PG derrière, assembler PD au PG, PG devant

S5 (33-40) RIGHT HEEL, CROSS, RIGHT HEEL WITH 1/4 TURN LEFT, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL, CROSS, LEFT HEEL, TOUCH

1-2 Talon D devant, Hook du PD devant la cheville G
3-4 1/4 T à G et Talon D devant, Assembler PD au PG (pdc sur D) 9H
5-6 Talon G devant, Hook du PG devant la cheville D
7-8 Talon G devant, Touch PG à côté du PD

S6 (41-44) ROLLING 360 DEGREE TURNING VINE TO LEFT, END WITH RIGHT TOUCH

1-3 1/4 T à G et PG devant (pdc sur G), 1/2 T à G et PD derrière (pdc sur D)
2-4 1/4 T à G et PG à G (pdc sur G), Touch PD à côté du PG 9H

S7 (45-50) RIGHT SHUFFLE, LEFT 1/2 TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK

1&2 Pas chassé en diagonale avant D en D,G,D
3&4 Pas chassé 1/2 T à Droite en G,D,G 3H
5-6 Rock arrière D, Remettre pdc sur PG

S8 (51-56) RIGHT SHUFFLE, LEFT 1/2 TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK

1&2 Pas chassé en diagonale avant D en D,G,D
3&4 Pas chassé 1/2 T à Droite en G,D,G 9H
5-6 Rock arrière D, Remettre pdc sur G

S8 (57-64) RIGHT STEP, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT STEP, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS

1-2 PD à D, Tap talon G près du PD
3-4 Brush arrière du PG à côté du PD, 2 fois
Option : sur le compte 4, faire un Brush avant du PG à côté du PD
5-6 PG à G, Tap talon D près du PG
7-8 Brush arrière du PD à côté du PG, 2 fois
Option : sur le compte 8, faire un Brush avant du PD à côté du PG

Recommencer…... et toujours avec le sourire