



WHISKEY TANGO

Musique : "Whiskey Tango" de Jack Savoretti

Chorégraphe : Kate SALA (Angleterre - Août 2017)

Type : 4 murs, 56 temps, 1 Restart

Niveau : Intermédiaire

Démarrer la danse après 16 comptes d'intro.

1-8 STEP FORWARD, SIDE, BACK, SAILOR STEP, STEP PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1-2-3 PG devant, PD à D, PG derrière
4&5 Croiser PD derrière PG, petit pas PG à G, PD devant
6-7 PG devant, Pivot 1/2 T à D et pdc sur PD **6:00**
8&1 1/4 T à D et PG à G (**9:00**), PD à côté PG, 1/4 T à D et PG derrière **12:00**

9-16 ROCK BACK, RECOVER, KICK BALL STEP, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP

- 2-3 Rock PD derrière, Revenir sur PG
4&5 Kick PD devant, Poser PD à côté PG, PG devant
6-7 Rock PD devant, Revenir sur PG
8&1 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

17-24 CROSS, TURN 1/4 LEFT, LEFT CHASSE, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 2-3 Croiser PG devant PD, 1/4 t à D, PD derrière **9:00**
4&5 PG à G, PD à côté PG, PD à D
6-7 Croiser PD devant PG, PG à G
8&1 Croiser PD derrière PG, petit pas PG à G, PD à D

25-32 TOUCH LEFT BACK, REVERSE 1/2 TURN, STEP PIVOT 1/4 TURN, HEEL GRIND, SIDE, ROCK BACK & SIDE TOUCH

- 2-3 Pointer PG derrière talon D, 1/2 T à G et pdc PG **3:00**
4-5 PD devant, Pivot 1/4 T à G et pdc PG **12:00**
6-7 Taper Talon PD devant PG et pdc sur talon PD (pointe "in"), Ecraser le talon et le faire pivoter à D "out" et pdc PG à G
8&1 Rock PD derrière PG, Revenir sur PG, Pointer PD à D

33-40 CROSS STEP BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, STEP RIGHT, TURN 1/4 LEFT, FORWARD LOCK STEP

- 2-3 Croiser PD derrière PG, Sweep PG à G d'avant en arrière
4&5 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD
6-7 PD à D, 1/4 T à G et PG à côté PD **9:00**
8* &1 PD devant, Lock PG derrière PD et pdc PG, PD devant

* ICI RESTART sur le mur 5 au compte 8

41-48 FORWARD LOCK STEP, ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN BACK, ROCK BACK, RECOVER

- 2&3 PG devant, Lock PD derrière PG et pdc PG, PG devant
4-5 Rock PD devant, Revenir sur PG
6-7 1/2 à D et PD devant (**3:00**), 1/2 T à D et PG derrière **9:00**
8-1 Rock PD derrière, Revenir sur PG

49-56 KICK CROSS TOUCH, KICK CROSS TOUCH, MONTEREY 1/2 TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

- 2&3 Kick PD devant, Croiser PD devant PG, Pointer PG à G
4&5 Kick PG devant, Croiser PG devant PD, Pointer PD à D
6-7 1/2 T à D avec pdc PG et PD à côté PG (**3:00**), Pointer PG à G
8& Rock PG derrière, Revenir sur PD et commencer à avancer PG pour recommencer la danse

Note : le "8&" de la fin de la danse et le "1" du début de la danse forment un Mambo Step

RESTART sur le mur 5, après le compte 40, face à 9:00

Recommencer..... et toujours avec le sourire