



# VOODOO JIVE

Musique : «Voodoo voodoo» de Mike Sanchez & his band (149 bpm)

Chorégraphe : Adrian Churm

Type : 64 comptes, 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Rythme : East Coast Swing

Démarrer la danse sur les paroles après 4 comptes d'intro

## 1-8 KICK ACROSS, KICK SIDE, COASTER STEP (2X)

- |     |                                     |       |
|-----|-------------------------------------|-------|
| 1-2 | Kick D croisé devant PG, kick D à D | 12:00 |
| 3&4 | Coaster step D                      |       |
| 5-6 | Kick G croisé devant PD, kick G à G |       |
| 7&8 | Coaster step G                      |       |

## 9-16 ROCK FWD, RECOVER, TURN ¼ RIGHT INTO SHUFFLE FWD, TURN ½ RIGHT, SHUFFLE FWD

- |     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1-2 | Rock D devant, revenir <b>pd</b> sur PG                 |       |
| 3&4 | Faire ½ tour vers la D et triple step D devant en D,G,D | 6:00  |
| 5-6 | PG devant, faire ½ tour vers la D                       | 12:00 |
| 7&8 | Triple step G devant en G,D,G                           |       |

## 17-24 POINT RIGHT FWD, HOLD, CLOSE, POINT LEFT FWD, HOLD, POINT SWITCHES, STEP FWD TOUCH

- |      |  |
|------|--|
| 1-2& | Pointre PD devant, pause, ramener PD au PG                                     |
| 3-4& | Pointre PG devant, pause, ramener PG au PD                                     |
| 5&6& | Pointre PD devant, ramener PD au PG, pointer PG à côté du PD, ramener PG au PD |
| 7-8  | PD devant, touch PG à côté du PD   |

## 25-32 CHASSE LEFT, ROCK BACK, CHASSE RIGHT STARTING TO TURN LEFT, COMPLETE TURN ¼ LEFT CHASSE LEFT

- |     |  |      |
|-----|--|------|
| 1&2 | Triple step G à G en G,D,G                           |      |
| 3-4 | Rock D derrière, revenir <b>pd</b> sur PG            |      |
| 5&6 | Triple step D à D en D,G,D                           |      |
| 7&8 | Faire ¼ tour vers la G et triple step G à G en G,D,G | 9:00 |

## 33-40 STEP ACROSS TOUCH BEHIND, SMALL STEP BACK, HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, IN FRONT

- |      |  |
|------|--|
| 1-2  | Croiser PD devant PG, touch PG derrière  |
| &3&4 | PG légèrement derrière, touch talon D devant, PD légèrement derrière, croiser PG devant PD |
| 5-6  | Rock D à D, revenir <b>pd</b> sur PG   |
| 7&8  | Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG                                       |

## 41-48 SIDE ROCK RECOVER, TURN ¼ LEFT INTO COASTER STEP, TURN ½ LEFT, SHUFFLE FORWARD

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Rock G à G, revenir <b>pd</b> sur PD     |       |
| 3&4 | Faire ¼ tour vers la G et coaster step G | 6:00  |
| 5-6 | PD devant, faire ½ tour vers la G        | 12:00 |
| 7&8 | Triple step D devant en D,G,D            |       |

**49-56 ROCK FORWARD, RECOVER JAZZ JUMP OUT, HOLD SAILOR STEPS (2X)**

- 1-2 Rock G à G, revenir **pdc** sur PD
- &3-4 PG légèrement derrière, PD à D, pause
- 5&6 Sailor step G
- 7&8 Sailor step D

**57-64 CROSS BEHIND, UNWIND ½ TO LEFT, KICK & HEEL & TOUCH & HEEL STEP, CLOSE**

- 1-2 Croiser PG derrière PD, faire ½ tour vers la G
- 3&4& Kick D devant, PD derrière, touch talon G devant, ramener PG au PD
- 5&6& Touch PD derrière, PD derrière, touch talon G devant, ramener PG au PD
- 7-8 PD devant, ramener PG au PD

**6:00**

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**