



TROUBADOUR

Musique : «Troubadour» de George Strait

Chorégraphe : Karl-Harry Winson

Type : **32 comptes, 2 murs, 1 restart**

Niveau : Intermédiaire

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes

1-8 BACK, SWEEP, BEHIND-SIDE, CROSS ROCK, SIDE, TOUCH, SIDE-DRAG, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN, CROSS

- 1-2& PD derrière avec sweep PG de l'avant vers l'arrière – Croiser PG derrière PD – PD à D
3& Croiser PG devant PD – Revenir appui sur PD
4& PG à G – Touch pointe PD à côté du PG
5-6 Grand pas PD à D en glissant PG vers PD – Croiser PG derrière PD
&7& ¼ de tour à D et PD devant – Avancer PG – ½ tour à D (PdC sur PD) 09 :00
8& ¼ de tour à D et PG à côté du PD – Croiser PD devant PG 12 :00

Note : Au compte 8&, tourner le buste légèrement en diagonale à G à 10:30

9-16 BASIC NC LEFT, SIDE, BEHIND, SIDE ROCK, 1/8 TURN RIGHT, BACK-DRAG X2, BACK ROCK, FULL TURN FORWARD

- 1-2& Grand pas PG à G – PD croisé derrière PG – Croiser PG devant PD
3& PD à D – Croiser PG derrière PD
4& PD à D – Revenir en appui sur PG
Restart ici, sur le mur 3 face à 12 :00
5 PD derrière en 1/8 de tour à D en ramenant PG vers le PD
6 PG derrière en ramenant PD vers PG
7& Rock arrière PD – Revenir en appui sur PG
8& ½ tour à G et PD derrière – ½ tour à G et PG devant

17-24 FORWARD ROCK, 1/8 TURN RIGHT, WEAVE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, CROSS, 1/4 TURN RIGHT X2, TOUCH

- 1-2& Rock PD devant – Revenir en appui sur PG – 1/8 de tour à D et PD à D 03 :00
3& Croiser PG devant PD – PD à D
4& Croiser PG derrière PD – PD à D
5-6& Croiser PG devant PD – Revenir appui sur PD – PG à G
7& Croiser PD devant PG – ¼ de tour à D et PG derrière 06 :00
8& ¼ de tour à D et PD à côté du PG – Touch pointe PG à côté du PD 09 :00

25-32 SIDE, RIGHT COASTER STEP, STEP, 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HINGE TURN LEFT, RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE ROCK

- 1-2& Grand pas PG à G – PD derrière – Ramener PG à côté du PD
3-4& PD devant – PG devant – ¼ de tour à D 12 :00
5-6 Croiser PG devant PD – ¼ de tour à G et PD derrière 09 :00
&7& ¼ de tour à G et PG à côté du PD – Croiser PD devant PG – Revenir en appui sur PG 06 :00
8& Rock PD à D – Revenir en appui sur PG

Restart : au mur 3, face à 12 :00, faire les 12 premiers comptes et reprendre la danse au début.

Recommencer..... et toujours avec le sourire