



TORONTO RIGHT NOW

Musique : « Another Right Now » de Logan Mize

Chorégraphe : Gary O'Reilly (IRE) (Mai 2023)

Type : 32 comptes, 4 murs

2 restarts, Mur 3 et 7

Niveau : Intermédiaire facile

Démarrer la danse après 16 comptes

S1 (1-8) SIDE, CLOSE TOGETHER, SIDE, CLOSE TOGETHER, SIDE, BEHIND/HITCH, BEHIND, SIDE, CROSS &

- 1-2-& PD à Droite, Assembler PG au PD, PD sur place
3-4-& PG à Gauche, Assembler PD au PG, PG sur place
5-6-& PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Hitch genou D d'avant vers l'arrière
7&8& Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, Croiser PD devant PG, PG à Gauche

S2 (9-16) CROSS/HITCH, CROSS, & BEHIND & CROSS, SIDE TOGETHER BACK, SIDE TOGETHER FORWARD

- 1&2 Croiser PD devant PG, Hitch genou G de l'arrière vers l'avant, Croiser PG devant PD
&3&4 PD à Droite, Croiser PG derrière PD, PD à Droite, Croiser PG devant PD
5&6 PD à Droite, Assembler PG au PD, PD derrière
7&8 PG à Gauche, Assembler PD au PG, PG devant

RESTART au mur 7 face à 6H (mur commencé à 6H)

S3 (17-24) WALK, WALK, STEP, PIVOT 1/4, CROSS, 1/4, 1/4, CROSSING SHUFFLE

- 1-2 Marche PD devant, Marche PG devant
3&4 PD devant, 1/4 T à Gauche, Croiser PD devant PG
5-6 1/4 T à Droite et PG derrière, 1/4 T à Droite et PD à Droite
7&8 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

9H

3H

RESTART au mur 3 face à 9H (mur commencé à 6H)

S4 (25-32) TAP, PRESS, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, 1/4 BALL, 1/4 BALL, 1/4 BALL, 1/4

- &1-2 Stomp PD à côté du PG, Accentuer le rock du PD en diag avant droite, Revenir sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, Croiser PD devant PG
5& 1/4 T à Gauche et PG devant, Assembler PD au PG
6& 1/4 T à Gauche et PG devant, Assembler PD au PG
7&8 1/4 T à Gauche et PG devant, Assembler PD au PG 6H, 1/4 T à Gauche et PG devant

12H

9H

3H

FINAL :

Faire le premier pas de la danse (PD à Droite). On est face à 12H

Recommencer..... et toujours avec le sourire