



THAT'S OK

Chorégraphe : DJ Dan & Wynette Miller

Musique : « That's OK » de Dwight Yoakam (180 bpm)

Danse de partenaires, 64 comptes, évolution en cercle

Niveau Intermédiaire

Rythme : Two Step

Départ : Sweetheart.

Les pas du cavalier et de la cavalière sont identiques sauf indications contraires.

1-8 SIDE ROCK, STEP FORWARD, HOLD; SIDE ROCK, STEP FORWARD, HOLD

- 1-4 Rock du PD à D, remettre **pdc** sur G, PD devant, Pause
 5-8 Rock du PG à G, remettre **pdc** sur D, PG devant, Pause

9-16 STEP, LOCK, STEP, SCUFF; STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1-4 PD devant, Lock du PG derrière le PD, PD devant, Scuff
 5-8 PG devant, Lock du PD derrière le PG, PG devant, Scuff

17-24 RIGHT TOE STRUTS ACROSS & BACK; SIDE, TOGETHER, STEP FORWARD, HOLD

- 1-4 Toe Strut du PD croisé devant PG, Toe Strut du PG derrière
 5-8 PD à D, assembler PG au PD, PD devant, Pause

25-32 LEFT TOE STRUTS ACROSS & BACK; SIDE, TOGETHER, STEP FORWARD, HOLD

- 1-4 Toe Strut du PG croisé devant PD, Toe Strut du PD derrière
 5-8 PG à G, assembler PD au PG, PG devant, Pause

33-40 ROCK STEP FORWARD, STEP BACK, HOLD ; ROCK STEP BACK, STEP FORWARD, HOLD

- 1-4 Rock avant D, remettre **pdc** sur G, PD derrière, Pause
 5-8 Rock arrière G, remettre **pdc** sur D, PG devant, Pause

41-48 MAN: STEP FWD, TOGETHER, STEP FWD, HOLD; STEP FWD, TOGETHER, STEP FWD, HOLD **LADY : ¼ TURN, TOGETHER, ¼ TURN, HOLD ; ¼ TOGETHER, ¼ TURN, HOLD**

Le cavalier et la cavalière se lâchent les mains G et lèvent les mains D

- 1-4 Homme : PD devant, assembler PG au PD, PD devant, Pause
Femme : Faire ¼ de tour vers la G et poser le PD à D, assembler PG au PD, faire ¼ de tour vers la G et poser le PD derrière, Pause
 5-8 Homme : PG devant, assembler PD au PG, PG devant, Pause
Femme : Faire ¼ de tour vers la G et poser le PG à G, assembler PD au PG, faire ¼ de tour vers la G et poser le PD devant, Pause

Les partenaires se reprennent les mains G

49-56 TOE, HEEL, CROSS, HOLD ; TOE, HEEL, CROSS, HOLD

- 1-4 Touch pointe D près du PG, Touch talon D près du PG, croiser PD devant PG, Pause
 5-8 Touch pointe G près du PD, Touch talon G près du PD, croiser PG devant PD, Pause

57-64 STEP BACK, LOCK, STEP BACK, HOLD ; SLOW COASTER STEP

- 1-4 PD derrière, Lock du PG devant le PD, PD derrière, Pause
 5-8 PG derrière, assembler PD au PG, PG devant, Pause.

Recommencer... avec le sourire