



TEXAS WALTZ

Musique : « Stars over Texas » Tracy Laurence (ou toute autre valse lente)

Chorégraphe : Inconnu

Type : Danse en couple

Niveau : Débutant

Rythme : Valse

Position de départ : Sweetheart

BASIC WALTZ FORWARD, BASIC WALTZ BACK

- 1 – 3 Pied G en avant. Un petit pas sur place D. Un petit pas sur place G.
4 – 6 Pied D en arrière. Un petit pas sur place G. Un petit pas sur place D

LEFT TWINCKLE, RIGHT TWINCKLE

- 1 – 3 Pied Gauche : un pas en diagonale à droite. Un petit pas sur place D. Un petit pas sur place G
4 – 6 Pied Droit : un pas en diagonale à gauche. Un petit pas sur place G. Un petit pas sur place D

LEFT TWINCKLE, RIGHT TWINCKLE

- 1 – 3 Pied Gauche : un pas en diagonale à droite. Un petit pas sur place D. Un petit pas sur place G
4 – 6 Pied Droit : un pas en diagonale à gauche. Un petit pas sur place G. Un petit pas sur place D

BASIC WALTZ FORWARD, BASIC WALTZ BACK

- 1 – 3 Pied G en avant. Un petit pas sur place D. Un petit pas sur place G.
4 – 6 Pied D en arrière. Un petit pas sur place G. Un petit pas sur place D

STEP, ½ TURN, STEP (x 2), BASIC WALTZ BACK

- 1 – 3 Pied gauche en avant. Faire un 1/2 tour à gauche en faisant 2 petits pas sur place D et G

(l'homme lâche la main gauche et passe les mains droites au-dessus de la tête de sa cavalière, puis les descend à la droite de sa propre taille, dans le dos)

- 4 – 6 Pied D en arrière. Faire deux petits pas sur place G et D

(l'homme rattrape la main gauche de sa cavalière devant la taille de celle-ci, et lâche la main droite).

STEP, ½ TURN, STEP (x 2), BASIC WALTZ BACK

- 1 – 3 Pied gauche en avant. Faire un 1/2 tour à gauche en faisant 2 petits pas sur place D et G

(l'homme passe les mains gauches au-dessus de la tête de sa cavalière, puis reprend la position de départ)

- 4 – 6 Pied D en arrière. Faire deux petits pas sur place G et D

Recommencez... avec le sourire