



TEXAS HOLD 'EM

Musique : « TEXAS HOLD 'EM » de Beyoncé

Chorégraphe : Guylaine Bourdages (CAN) (Février 2024)

Type : 32 comptes, 4 murs

1 tag/restart

Niveau : Novice

Démarrer la danse après 24 comptes

S1 (1-8) RF FORWARD SAMBA STEP, LF KICK BALLCHANGE, LF FORWARD SAMBA STEP, KICK BALLCHANGE

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1&2 | PD devant, Rock PG à Gauche, Revenir sur PD (Tourner légèrement le corps à droite) | 1H30 |
| 3&4 | Kick PG devant, Poser PG légèrement derrière, PD sur place (Pdc sur PD) | |
| 5&6 | PG devant, Rock PD à Droite, Revenir sur PG (Tourner légèrement le corps à gauche) | 10H30 |
| 7&8 | Kick PD devant, Poser PD légèrement derrière, PG sur place (Pdc sur PG) | |

S2 (9-16) CROSS, 1/4 T R LF BACK, RF COASTER, PADDLE TURN 3/4L

- | | | |
|------|---|----|
| 1-2 | Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et PG derrière | 3H |
| 3&4 | PD derrière, Assembler PG au PD, PD devant | |
| 5&6& | PG devant, Assembler PD au PG, 1/4 T à G et PG devant, Assembler PD au PG | |
| 7&8 | 1/4 T à G et PG devant, Assembler PD au PG, 1/4 T à G et PG devant (3/4 T à Gauche) | 6H |

TAG / Restart au mur 2

S3 (17-24) CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE HOOK (BEHIND), SIDE KICK, BEHIND, SIDE CROSS

- | | | |
|------|---|--|
| 1-2 | Croiser PD devant PG, PG à gauche | |
| 3&4 | Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG | |
| 5&6& | PG à gauche, Hook PD (derrière PG), PD à droite, Kick PG en diag avant gauche | |
| 7&8 | Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD | |

S4 (25-32) ROCK STEP RF TO RIGHT (HIP SWAY), 1/2L ROCK STEP RF TO RIGHT WITH 1/4L, JAZZ BOX

- | | | |
|-----|--|----|
| 1-2 | Sway PD à droite, Revenir sur PG (balancer les hanches) | |
| 3-4 | 1/2 T à Gauche et PD à droite, 1/4 T à Gauche et PG devant | 9H |
| 5-8 | Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant | |

TAG : JAZZBOX

- | | | |
|-----|---|--|
| 1-4 | Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant | |
|-----|---|--|

Recommencer..... et toujours avec le sourire