



TALL SALLY

Musique : «Long Tall Sally» de Casey Strings (136 bpm)

Chorégraphes : Mariette et Jean-Marc Villeneuve

Type : 48 comptes, danse partner

Niveau : Novice

Rythme : East Coast Swing

Démarrer la danse sur les paroles après 8 comptes d'intro. Position sweetheart, face LOD

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf si indiqué.

1-8 VINE TO RIGHT, SCUFF, VINE TO LEFT, SCUFF

1-4 Vine D à D, scuff G

5-8 Vine G à G, scuff D

9-16 H : WALK, HOLD, WALK, HOLD, RUNS (4X)

F : WALK, HOLD, WALK, HOLD, ½ TURN (2X), RUNS (2X)

1-4 PD devant, pause, PD devant, pause

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

5-6 H : PD devant, PG devant

F : Faire ½ tour vers la G et PD derrière, faire ½ tour vers la G et PG devant

Position sweetheart, face à LOD

7-8 PD devant, PG devant

17-24 H: TOE STRUTS (4X)

F : TOE STRUT ¼ TURN (2X), BACK TOE STRUTS (2X)

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

1-2 H : Toe strut D devant

F : Faire ¼ tour vers la G et toe strut D

3-4 H : Toe strut G devant

F : Faire ¼ tour vers la G et toe strut G devant

Homme face à LOD et femme face à ILOD, épaule D à épaule D, paume D contre paume D

5-6 H : Toe strut D devant

F : Toe strut D derrière

7-8 H : Toe strut G devant

F : Toe strut G derrière

25-32 VINE TO RIGHT, KICK, VINE TO LEFT, KICK

1-4 Vine D à D, kick G

Homme face à LOD et femme face à RLOD, épaule G à épaule G, paume G contre paume G

5-8 Vine G à G, kick D

Epaule D à épaule D, paume D contre paume D

33-40 H : WALKS (3X), SCUFF, STEP SCUFF (2X)

F : ¼ TURN (2X), STEP SCUFF (3X)

La femme passe sous les bras D

1-2 H : PD devant, PG devant

F : Faire ¼ tour vers la D et PD devant, faire ¼ tour vers la D et PG devant

Position sweetheart, face à LOD

3-4 PD devant, scuff G devant

5-6 PG devant, scuff D devant

7-8 PD devant, scuff G devant

40-48 ¼ TURN KICK (3X), ¼ TURN, TOGETHER

Lâcher les bras

- 1-2 **H** : Faire ¼ tour vers la G et PG devant, kick D devant
 F : Faire ¼ tour vers la D et PG devant, kick D devant
- 3-4 **H** : Faire ¼ tour vers la G et PD devant, kick G devant
 F : Faire ¼ tour vers la D et PD devant, kick G devant
- 5-6 **H** : Faire ¼ tour vers la G et PG devant, kick D devant
 F : Faire ¼ tour vers la D et PG devant, kick D devant
- 7-8 **H** : Faire ¼ tour vers la G et PD devant, ramener PG au PD
 F : Faire ¼ tour vers la D et PD devant, ramener PG au PD

Recommencer..... et toujours avec le sourire