



TAILGATE

Chorégraphe : Dan Albro

Musique : « Tailgate » de Neal McCoy (130 bpm)

Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau : novice

Rythme : East Coast Swing

1-8 HEEL, HOLD, &, HEEL, &, STEP, WALK, WALK, LUNGE, TOUCH

1-2 Touch talon D devant, Pause

&3&4 Assembler PD au PG, Touch talon G devant, assembler PG au PD, PD devant

5-6 Marcher PG, PD devant

7-8 Faire un grand pas du PG devant, ramener le PD à côté du PG en le faisant glisser sur le sol

Lors de ces deux comptes, le buste est dirigé vers la D en imitant le lancement d'une boule de bowling

9-16 SHUFFLE BACK, SHUFFLE TURN ½, SHUFFLE TURN ½, OUT, OUT, CLAP

1&2 Pas chassé arrière D en D,G,D

3&4 Pas chassé ½ tour vers la G en G,D,G

5&6 Pas chassé ½ tour vers la G, en D,G,D (*en évoluant vers l'arrière*)

&7-8 PG à G, PD à D, Clap

Option : sur les comptes 3&4-5&6, vous pouvez remplacer le tour complet par des pas chassés arrière.

17-32 TWO HIPS RIGHT, TWO HIPS LEFT, HOP FORWARD, CLAP, HOP FORWARD, CLAP

1-2 Bump de la hanche D x 2

3-4 Bump de la hanche G x 2

&5-6 Petit saut du PD devant, poser PG légèrement à G, Clap

&7-8 Petit saut du PD devant, poser PG légèrement à G, Clap

33-40 SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP, SHUFFLE TURN ¼ RIGHT, ROCK, STEP

1&2 Pas chassé latéral D en D,G,D

3-4 Rock du PG croisé derrière le PD

5&6 Pas chassé latéral G en G,D,G en finissant avec ¼ de tour à D

7-8 Rock arrière D, remettre **pd** sur G

Recommencer... avec le sourire