



# SWEET DELIGHTS

Musique : «Sweet delight» de Dan Albro (126 bpm)

Chorégraphe : Dan Albro

Type : 32 comptes, danse partner

Niveau : Novice

Rythme : Polka

Démarrer la danse sur les paroles après 40 comptes d'intro.

Position Right Open Promenade, face à L.O.D, les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé.

**1-8 H : ¼ TURN, TOUCH, ¼ TURN, TOUCH, STEPS ½ TURN, TOUCH**  
**F : ¼ TURN, TOUCH, ¼ TURN, TOUCH, STEPS FULL TURN, TOUCH**

*Sur le compte 2, la main G de l'homme touche la main D de la femme*

1-2 H : PD, faire ¼ tour vers la D, pointer G à côté du PD

F : PG, faire ¼ tour vers la G, pointer D à côté du PG

*Face à face, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*

3-4 H : Faire ¼ tour vers la G et PG à G, pointer D à côté du PG

F : Faire ¼ tour vers la D et PD à D, pointer G à côté du PD

*Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

5-6-7 H : Steps PD, PG, PD, sur place, faire ½ tour vers la D

F : Faire ¼ tour vers la G et PG devant, faire ½ tour vers la G et PD derrière, faire ¼ tour vers la G et PG à G

*Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*

8 H : Pointer G à côté du PD

F : Pointer D à côté du PG

**9-16 RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, TOUCH**

1-2 H : PG à G, PD à côté du PG

F : PD à D, PG à côté du PD

3-4 H : PG devant, pointer D à côté du PG

F : PD derrière, pointer G à côté du PD

5-6 H : PD à D, PG à côté du PD

F : PG à G, PD à côté du PG

7-8 H : PD derrière, pointer G à côté du PD

F : PG devant, pointer D à côté du PG

**17-24 H : STEPS ½ TURN, BRUSH, SHUFFLE FWD (2X)**

**F : STEPS FULL TURN, BRUSH, SHUFFLE FWD (2X)**

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

*La femme passe devant l'homme*

1-2-3 H : Steps PG, PD, PG, faire ½ tour vers la G

F : Faire ¼ tour vers la D et PD devant, faire ½ tour vers la D et PG derrière, faire ¼ tour vers la D et PD devant

*Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

4 H : Brosser PD devant

F : Brosser PG devant

5&6 H : Shuffle D devant en D,G,D

F : Shuffle G devant en G,D,G

7&8 H : Shuffle G devant en G,D,G

F : Shuffle D devant en D,G,D

## 25-32 STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, KICK, SIDE, TOUCH

*Lâcher les mains*

1-2 **H** : PD devant, faire ½ tour vers la G

**F** : PG devant, faire ½ tour vers la D

3-4 **H** : PD devant, faire ½ tour vers la G

**F** : PG devant, faire ½ tour vers la D

*Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

5-6 **H** : PD devant, kick G devant

**F** : PG devant, kick D devant

7-8 **H** : PG à G, pointer D à côté du PG

**F** : PD à D, pointer G à côté du PD

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**