



# Sundown Serenade

**Musique** : « Just got started loving you » de James Otto (100 bpm)

**Chorégraphe** : Dan Albro

**Type** : Danse en couple, 32 comptes, cercle

**Niveau** : Novice / Intermédiaire

**Rythme** : Cha Cha

**Position de départ** : Sweetheart, sur les paroles, après 24 comptes d'intro

## 1-8 WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, LADY'S TURN, SHUFFLE TOGETHER

1-2-3&4 **H & F** : Marcher PD, PG devant, Pas chassé avant D en D,G,D

5-6-7&8 **H** : Rock avant G, remettre **pd** sur D, Triple Step sur place en G,D,G

**F** : PD devant, pivot ½ tour vers la D (**pd** sur D), pas chassé ½ tour à D et vers l'arrière de façon à se retrouver devant le cavalier et dans le sens de la ligne de danse

*Sur les comptes 5-6, lâcher les mains D et lever les mains G au dessus de la tête de la cavalière.*

*Sur 7&8, baisser les mains G pendant que les mains D se rejoignent sur la hanche D de la cavalière.*

## 9-16 BOTH: SWAY, SWAY, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, REPLACE, SHUFFLE FORWARD

1-2-3&4 **H & F** : Sway (*balancement des hanches*) vers la D, Sway vers la G, Pas chassé latéral D en D,G,D

5-6-7&8 **H & F** : Rock du PG derrière, remettre **pd** sur D, Pas chassé avant G en G,D,G

*Sur 7&8, en faisant le Pas chassé, le cavalier replace la cavalière sur sa D.*

## 17-24 ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, MAN'S ROCKING CHAIR, LADY'S TWO 1/2 PIVOT

1-2-3&4 **H & F** : Rock du PD devant, remettre **pd** sur G, Pas chassé ½ tour vers la D en D,G,D

5-6-7-8 **H** : Rock avant G, remettre **pd** sur D, Rock arrière G, remettre **pd** sur D

**F** : PG devant, pivoter d' ½ tour vers la D (**pd** sur D), répéter ces 2 comptes

*Sur 5-6-7-8, lâcher les mains G et lever les mains D au dessus de la tête de la cavalière. Se reprendre les mains G à la fin des pivots.*

## 25-32 ROCK, REPLACE, 1/2 TURN SHUFFLE, LADY'S TWO 1/2 TURN SHUFFLES, MEN TWO FORWARD SHUFFLES

1-2-3&4 **H & F** : Rock avant G, remettre le **pd** sur D, faire un Pas chassé ½ tour vers la G en G,D,G

5&6-7&8 **H** : Pas chassé avant D en D,G,D, Pas chassé avant G en G,D,G

**F** : Pas chassé ½ vers la G en D,G,D, Pas chassé ½ tour vers la G en G,D,G

*Sur les comptes 5&6, se lâcher les mains G et lever les mains D au dessus de la tête de la cavalière. Se reprendre les mains G sur 8.*

**Recommencez... avec le sourire**