



# STEALING THE BEST

**Musique :** « Dance above the rainbow » de Ronan Hardiman (117 bpm)  
ou « Toes the feathers » des Corrs (116 bpm)

**Chorégraphe :** Rosie Multari

**Type :** 4 murs, 32 temps

**Niveau :** Débutant

**Rythme :** Polka / Irlandaise

Démarrer la danse après 16 comptes d'intro.

## 1-8 STOMP KICK TRIPLES

- 1-2 Stomp up du PD à côté du PG, Kick du PD devant
- 3&4 Triple Step sur place en D,G,D
- 5-6 Stomp Up du PG à côté du PD, Kick du PG devant
- 7&8 Triple Step sur place en G,D,G

## 9-16 VINE TRIPLES WITH TURN ¼ LEFT

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3&4 Triple Step sur place en D,G,D
- 5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7&8 Triple Step sur place et en faisant ¼ de tour vers la G en G,D,G **9:H**

## 17-24 WALK TRIPLE AND TURN ½ TRIPLE

- 1-2 Marcher PD, PG devant
- 3&4 Pas chassé avant D en D,G,D
- 5-6 PG devant, pivoter d' ½ tour vers la D (pdc sur D) **3:H**
- 7&8 Pas chassé avant G en G,D,G

## 25-32 TOE TOUCH TRIPLES

- 1-2 Touch de la Pointe du PD devant, Touch de la pointe du PD à D
- 3&4 Triple Step sur place en D,G,D
- 5-6 Touch de la pointe du PG devant, Touch de la pointe du PG à G
- 7&8 Triple Step sur place en G,D,G

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**