



START THE CAR

Musique : Start the car (Travis Tritt)

Chorégraphe : Tina Neale

Type : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutants

SWITCHES SIDEWARD, LEFT SWIVEL & JAZZ BOX (triangle)

- 1 & 2 Pointe PG à gauche, ramener PG près du PD, pointe PD à droite
& 3 Ramener PD près du PG, pointe PG à gauche
& 4 Pivoter les talons à gauche, les ramener au centre
5 – 8 Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à gauche, toucher PD près du PG

STEP TOUCHES & CLAP

- 1 – 2 PD devant dans la diagonale droite, toucher PG près du PD en frappant dans les mains
3 – 4 PG devant dans la diagonale gauche, toucher PD près du PG en frappant dans les mains
5 – 6 PD en arrière, toucher PG près du PD en frappant dans les mains
7 – 8 PG en arrière, toucher PD près du PG en frappant dans les mains

SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, STOMPS

- 1 & 2 PD à droite, PG près du PD, PD à droite
3 – 4 PG en arrière, revenir sur PD
5 & 6 PG à gauche, PD près du PG, PG ¼ tour à gauche
7 – 8 Frapper PD au sol, frapper PG au sol

HIP BUMPS, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 & 2 PD devant, coup de hanches vers l'avant, coup de hanches vers l'arrière
3 & 4 PG devant, coup de hanches vers l'avant, coup de hanches vers l'arrière
5 – 6 PD devant, revenir sur PG
7 – 8 PD derrière, PG près du PD, PD devant

Recommencer en gardant le sourire