



# SPEAK TO THE SKY

**Musique** : Speak to the sky (Brendon Walmsley)

**Chorégraphe** : Keith Davies

**Type** : Danse en ligne, 56 comptes, 2 murs

**Niveau** : Novice

## RIGHT FORWARD LOCK & SCUFF, LEFT FORWARD LOCK & SCUFF

1 – 4 PD devant, PG derrière PD, PD devant, brosser talon PG devant

5 – 8 PG devant, PD derrière PG, PG devant, brosser talon PD devant

## FORWARD RIGHT, TAP LEFT TOE BEHIND RIGHT, STEP BACK LEFT, POINT RIGHT HEEL

### FORWARD; REPEAT

1 – 4 PD devant, taper pointe PG derrière PD, PG en arrière, pointer talon PD devant PG

5 – 8 PD devant, taper pointe PG derrière PD, PG en arrière, pointer talon PD devant PG

## FOUR TOE STRUTS BACK

1 – 4 Pointe PD en arrière, abaisser talon PD au sol, pointe PG en arrière, abaisser talon PG au sol

5 – 8 Pointe PD en arrière, abaisser talon PD au sol, pointe PG en arrière, abaisser talon PG au sol

## TWO RIGHT BOOT LIFTS, VINE RIGHT

1 – 4 Pointer le talon PD devant, monter le PD au genou gauche, pointer le talon PD devant, monter le PD au genou gauche

5 – 8 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, taper PG près du PD

## TWO LEFT BOOT LIFTS, VINE LEFT

1 – 4 Pointer le talon PG devant, monter le PG au genou droit, pointer le talon PG devant, monter le PG au genou droit

5 – 8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, taper PD près du PG

## TWO ¼ MONTEREY TURNS RIGHT

1 – 2 Pointer PD sur le côté droit, tourner ¼ tour à droite en ramenant PD près du PG (pdc sur PD)

3 – 4 Pointer PG à gauche, ramener PG près du PD

5 – 6 Pointer PD sur le côté droit, tourner ¼ tour à droite en ramenant PD près du PG (pdc sur PD)

7 – 8 Pointer PG à gauche, ramener PG près du PD

## CHARLESTON

1 – 2 Mouvement arrondi de la pointe PD vers l'avant pour toucher pointe PD à l'avant, pause

3 – 4 Mouvement arrondi de la pointe PD vers l'arrière pour poser PD en arrière, pause

5 – 6 Mouvement arrondi de la pointe PG vers l'arrière pour toucher pointe PG en arrière, pause

7 – 8 Mouvement arrondi de la pointe PG vers l'avant pour poser PG en avant, pause

*Recommencer en gardant le sourire .....*

**TAG** : A la fin du 3<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> mur il faut ajouter 8 comptes pour rester phraser avec la musique : il suffit de refaire les 8 comptes du "charleston"