



SLEEP

Musique : «Sleep» de Allen Stone (102 bpm)

Chorégraphe : Kate Sala

Type : **32 comptes, 4 murs, 1 tag**

Niveau : Intermédiaire

Rythme : 2 step

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes d'intro

1-8 STEP RIGHT, CROSS, STEP RIGHT, TOGETHER, FWD, STEP LEFT, CROSS LEFT, TOGETHER, FWD

1-2 PD à D, croiser PG devant PD 12:00

3&4 PD à D, ramener PG au PD, PD devant

5-6 PG à G, croiser PD devant PG

7&8 PG à G, ramener PD au PG, PG devant

Ici tag aux 3^{ème} et 6^{ème} murs

9-16 ROCK FWD, RECOVER, COASTER STEP, STEP TURN ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE

1-2 Rock D devant, revenir **pd** sur PG

3&4 Coaster step D

5-6 PG devant, faire ¼ tour vers la D 3:00

7&8 Triple step G croisé en G,D,G

17-24 STEP R, TOUCH, STEP L, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP IN PLACE, STEP TURN ½ LEFT (2X)

1& PD à D, touch PG à côté du PD

2& PG à G, touch PD à côté du PG

3&4 PD derrière, touch PG devant, ramener PG au PD

5-6 PD devant, faire ½ tour vers la G 9:00

7-8 PD devant, faire ½ tour vers la G 3:00

25-32 SHUFFLE FWD, MAMBO STEP, WALK BACK (2X), SAILOR STEP, TOGETHER

1&2 Triple step D devant en D,G,D

3&4 Rock G devant, revenir **pd** sur PD, PG derrière

5-6 PD derrière, PG derrière

7&8 Sailor step D

& Ramener PG au PD (**pd** sur PG)

TAG : Aux 3^{ème} (face à 6:00) et 6^{ème} murs (face à 12:00), faire un rocking chair D et recommencer la danse au début.

FINISH : A la fin de la musique, faire un pivot ½ tour vers la D au lieu d'un pivot ¼ tour vers la D

Recommencer..... et toujours avec le sourire