



# SKIP THE LINE

Musique : «Skip the line» de Sugar & The Hi Lows (93 bpm)

Chorégraphe : Kate Sala

Type : 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau : Novice

Rythme : 2 step

Démarrer la danse sur les paroles après 24 comptes d'intro

## 1-8 STEP RIGHT, TOGETHER, RIGHT, TOUCH, TOUCH OUT, IN, HEEL, HOOK, FWD TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP

1&2& Triple step D à D en D,G,D, touch PG à côté du PD 12:00  
3&4& Touch PG à G, touch PG à côté du PD, touch talon G devant, hook G devant  
5&6& PG devant, touch PD légèrement derrière, PD derrière, kick G devant  
7&8 Coaster step G

*Ici restart au 4<sup>ème</sup> mur*

## 9-16 FORWARD LOCK STEP, MAMBO STEP, KICK, STEP BACK KICK TWICE, COASTER STEP

1&2 Triple step D locké devant en D,G,D  
3&4& Rock G devant, revenir **pd** sur PD, PG derrière, kick D devant  
5-&& PD derrière, kick G devant, PG derrière, kick D devant  
7&8 Coaster step D

## 17-24 STEP, TURN ¼ RIGHT, CROSS, STEP RIGHT, TOGETHER, FORWARD, WEAVE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

1&2 PG devant, faire ¼ tour vers la D, croiser PG devant PD 3:00  
3&4 PD à D, ramener PG au PD, PD devant  
5&6 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PG devant PD, PG à G  
&7&8 Rock D croisé derrière PG, revenir **pd** sur PG

## 24-32 RIGHT, TOGETHER, BACK, TOUCH, FORWARD, SCUFF, STEP, TOGETHER, TOE FAN, STEP RIGHT, TOUCH, LEFT, TOUCH

1&2 PD à D, ramener PG au PD, PD derrière  
3&4& PG derrière, touch PD à côté du PG, PD devant, scuff G devant  
5&6& PG devant, ramener PD au PG, swivel plante D vers l'extérieur, swivel plante D vers l'intérieur  
7&8& PD à D, touch PG à côté du PD et clap, PG à G, touch PD à côté du PG et clap

**Restart : Au 4<sup>ème</sup> mur (face à 9:00), faire les 8 premiers comptes et recommencer la danse au début.**

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**