



# SINCE YOU BROUGHT IT UP

Musique : «Since you brought it up» de James Otto (112 bpm)

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Type : 64 comptes, 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Rythme : Cha cha

Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'intro

## 1-9 STEP FWD LEFT RIGHT, TURN ½ LEFT HOOKING LEFT, LEFT SHUFFLE, STEP RIGHT, CROSS LEFT, RIGHT BACK SIDE CROSS

- 1-3 PG devant, PD devant, faire ½ tour vers la G et hook G devant PD **6:00**  
4&5 Triple step (chassé) G devant en G,D,G  
6-7 PD en diagonal avant D, croiser PG devant PD  
8&1 PD derrière, PG à G, croiser PD devant PG

## 10-17 SIDE LEFT, RIGHT BEHIND, LEFT CHASSE, RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE

- 2-3 PG à G, croiser PD derrière PG  
4&5 Triple step latéral G en G,D,G  
6-7 Rock croisé D devant PG, revenir **pd** sur PG  
8&1 Triple step latéral D en D,G,D

## 18-25 HOLD, BALL TURN ¼ RIGHT, LEFT SHUFFLE FWD, RIGHT ROCK FWD, ½ TURNING RIGHT SHUFFLE

- 2&3 Pause, ramener PG au PD, faire ¼ tour vers la D et PD devant **9:00**  
4&5 Triple step G devant en D,G,D  
6-7 Rock D devant, revenir **pd** sur PG  
8&1 Faire ¼ tour vers la D et PD à D, ramener PG à côté du PD, faire ¼ tour vers la D et PD devant **3:00**

## 26-33 FULL TURNRIGHT TRAVELLING FWD, WALK LEFT RIGHT, LEFT ROCK FWD, LEFT BACK SIDE CROSS

- 2-3 Faire ½ tour vers la D et PG derrière, faire ½ tour vers la D et PD devant **3:00**  
*Option de facilité : PG devant, PD devant*  
4-5 PG devant, PD devant  
6-7 Rock G devant, revenir **pd** sur PD  
8&1 PG derrière, PD à D, croiser PG devant PD

## 34-41 RIGHT SIDE ROCK WITH HITCH, RIGHT SHUFFLE FWD, LEFT SHUFFLE FWD, RIGHT SHUFFLE FWD

- 2-3 Rock D à D, revenir **pd** sur PG et hitch genou D  
4&5 Triple step D devant en D,G,D  
6&7 Triple step G devant en G,D,G  
8&1 Triple step D devant en D,G,D  
*Option avancé : faire les 2 triple step su 6&7, 8&1 en 2 ½ tours vers la D*

## 42-49 ROCK LEFT, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT SHUFFLE BACK, ½ TURNING LEFT SHUFFLE

- 2-3 Rock G devant, revenir **pd** sur PD  
4&5 Triple step G derrière en G,D,G  
6&7 Triple step D derrière en D,G,D  
8&1 Faire ¼ tour vers la G et PG à G, ramener PD à côté du PG, faire ¼ tour vers la G et PG devant **9:00**  
*Option avancé : faire les 2 triple step su 4&5, 6&7 en 2 ½ tours vers la G*

**50-57 RIGHT POINT, RIGHT CROSS, LEFT SIDE MAMBO, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT BEHIND, TURN ¼ LEFT, SIDE LEFT**

2-3 Touch D à D, croiser PD devant PG

4&5 Rock G à G, revenir **pdc** sur PD, ramener PG au PD

6-7 Rock D à D, revenir **pdc** sur PG

8&1 Croiser PD derrière PG, faire ¼ tour vers la G et PG devant, PD à D (sway D)

**6:00**

**58-64 HIP SWAYS LEFT RIGHT, LEFT CHASSE, RIGHT TOUCH, RIGHT COASTER STEP**

2-3 Sway G à G, Sway D à D

4&5 Triple step latéral G en G,D,G

6-7&8 Touch PD à côté du PG, PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**