



# SHIN DIG

Musique : «Shin dig» de Chris Garrick (110 bpm)

Chorégraphe : Magali Chabret

Type : Phrasé, A : 32 comptes, B : 32 comptes, 4 murs

Ordre : AAA, BBB, B (1-16), A

Niveau : Intermédiaire / avancé

Rythme : Irlandais

Démarrer la danse sur les paroles après 24 comptes d'intro

## Partie A :

### 1-8 RIGHT SHUFFLE FWD, KICK BALL ¼ TURN, HEEL SPLIT, STEP (2X), HEEL SPLIT, ¼ R & STEP POINT

- 1&2 Triple step D devant en D,G,D 12:00  
 3&4 Kick G devant, ramener PG au PD, faire ¼ tour vers la D et croiser PD devant PG  
 &5&6 Swivel talons vers l'extérieur, swivel talons vers l'intérieur, rock D croisé derrière, revenir **pdc** sur PG  
 &7&8 Swivel talons vers l'extérieur, swivel talons vers l'intérieur, faire ¼ tour vers la D et croiser G derrière PD, touch PD devant 6:00

### 9-16 RIGHT COASTER STEP, SIDE ROCK, RECOVER, HEELS CROSS & CROSS, TRIPLE STOMP

- 1&2 Coaster step D  
 3-4 Rock G à G, revenir **pdc** sur PD  
 5&6& Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD, PD à D  
 7&8 Stomp G à côté du PD, stomp D à côté du PD, stomp G à côté du PD

### 17-24 RIGHT SIDE, ROCK HEEL, LEFT SIDE, ROCK HEEL, RIGHT SIDE, ROCK HEEL, BACK ROCK, FORWARD ROCK, TURN ¼ LEFT

- &1-2 PD à D, rock talon G en diagonal avant, revenir **pdc** sur PD  
 &3-4 PG à G, rock talon D en diagonal avant, revenir **pdc** sur PG  
 &5& PD à D, rock talon G en diagonal avant, revenir **pdc** sur PD  
 6& Rock G en diagonal arrière, revenir **pdc** sur PD  
 7&8 Rock G croisé devant PD, revenir **pdc** sur PD, faire ¼ tour vers la G et PG devant 3:00

### 25-32 RIGHT & LEFT FWD, TURN ½ RIGHT & HITCH, RIGHT SHUFFLE FWD, POINT SIDE, HITCH, POINT FWD, FLICK POINT FWD, RIGHT FWD, TOUCH

- 1-2& PD devant, PG devant, faire ½ tour vers la D et hitch D 9:00  
 3&4 Triple step D devant en D,G,D  
 5&6 Touch PG à G, hitch G, touch PG devant  
 &7 Flick G derrière, touch PG devant  
 &8 Croiser PG devant PD, touch PD légèrement derrière

## Partie B :

### 1-8 STEP ½ LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP ¼ RIGHT, LEFT CROSSING SHUFFLE

- 1-2 PD devant, faire ½ tour vers la G  
 3&4 Triple step D devant en D,G,D  
 5-6 PG devant, faire ¼ tour vers la D  
 7&8 Triple step G croisé en G,D,G

### **9-16 SDWIGHT YOAKAM TO RIGHT, TOE TOUCH (2X), RIGHT KICK BALL CHANGE**

- 1-2 Swivel talon G vers l'intérieur et touch PD à côté du PG (plante plante vers l'intérieur), swivel plante G vers l'intérieur et touch talon D à D
- 3-4 Répéter les comptes 1-2
- 5-6 Touch PD derrière, touch PD derrière
- 7&8 Kick ball change D

### **17-24 BRUSH-HITCH-CROSS, TWIST RIGHT & CENTER**

- 1&2 Brush D devant, hitch D, croiser PD devant PG
- 3-4 Swivel talons vers la D, swivel talons vers le centre
- &5-6 PD en diagonal arrière, touch PG devant, pause
- &7-8 PG en diagonal arrière, touch PD devant, pause

### **25-32 LONG STEP, TOUCH, BACK, HEEL, TOGETHER, TOUCH, LONG STEP, BEHIND, JUMP, STOMP, HOLD**

- 1-2 Grand pas D en diagonal avant, glisser PG vers PG et touch PG légèrement derrière
- &3 PG en diagonal arrière, touch talon D en diagonal avant
- &4 Ramener PD au PG, touch PG légèrement derrière
- 5-6 Grand pas G en diagonal avant, glisser PD vers PG et PD légèrement derrière
- &7-8 PG légèrement derrière, stomp PD devant PG, pause

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**