



SATURDAY NIGHT

Musique : «Nobody's sad on saturday night» d'Uncle Kracker (117 bpm)

Chorégraphes : Claude Martin & Germaine Lemieux

Type : 32 comptes, danse partner

Niveau : Novice

Rythme : 2 step

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes d'intro. Postion closed western. Home face à 12:00 et femme à 6:00.

Les pas de l'homme et de la femme sont opposés sauf si indiqué.

1-8 H : SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP

F : SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, ROCK STEP

- 1-2 H : Triple step D devant en D,G,D 12:00
F : Triple step D derrière en D,G,D
- 3-4 H : Rock D devant, revenir **pd** sur PG
F : Rock G derrière, revenir **pd** sur PD
- 5&6 H : Triple step D derrière en D,G,D
F : Triple step G devant en G,D,G
- 7-8 H : Rock G derrière, revenir **pd** sur PD
F : Rock D devant, revenir **pd** sur PG

9-16 H : (½ TURN & SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP) 2X

F : SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP, /2 TURN & SHUFLE BACK, BACK ROCK STEP

Lâcher main D de l'homme et main G de la femme

- 1&2 H : Faire ½ tour vers la D et triple step G derrière en G,D,G 6:00
F : Triple step D derrière en D,G,D

Face à 6:00, main G de l'homme sur la taille de la femme et main D de la femme sur l'épaule de l'homme

- 3-4 H : Rock D derrière, revenir **pd** sur PG
F : Rock G derrière, revenir **pd** sur PD
- 5&6 H : Faire ½ tour vers la G et triple step D derrière en D,G,D 12:00
F : Faire ½ tour vers la D et triple step G derrière en G,D,G 12:00

Face à 12:00, main D de l'homme sur la taille de la femme et main G de la femme sur l'épaule de l'homme

- 7-8 H : Rock G derrière, revenir **pd** sur PD
F : Rock D derrière, revenir **pd** sur PG

17-24 H : ½ TURN & SHUFFLE BACK, SHUFFLE ½ TURN, WALK, WALK, SHUFFLE FWD

F : SHUFLE FWD, ½ TURN & SHUFFLE BACK, ½ TURN (2X), SHUFFLE BACK

- 1&2 H : Faire ½ tour vers la D et triple step G derrière en G,D,G
F : Triple step D légèrement devant en D,G,D

Position closed western, homme face à 6:00 et femme à 12:00

- 3&4 H : Triple step D en D,G,D en faisant ½ tour vers la D
F : Faire ½ tour vers la D et triple step G derrière en G,D,G

Position closed western, homme face à 12:00 et femme à 6:00

Lâcher main D de l'homme et main G de la femme qui passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

- 5-6 H : PG devant, PD devant
F : Faire ½ tour vers la D et PD devant, faire ½ tour vers la D et PG derrière
- 7&8 H : Triple step G devant en G,D,G
F : Triple step D derrière en D,G,D

25-32 H: ROCKING CHAIR, ¼ TURN& SHUFFLE ¼ TURN, BACK ROCK STEP

F : BACK ROCKING CHAIR, SHUFFLE ¼ TURN, ROCK STEP

1-2 **H** : Rock D devant, revenir **pdc** sur PG

F : Rock G derrière, revenir **pdc** sur PD

3-4 **H** : Rock D derrière, revenir **pdc** sur PG

F : Rock G devant, revenir **pdc** sur PD

5&6 **H** : Faire ¼ tour vers la G et triple step D derrière en D,G,D

9:00

F : Triple step G devant en G,D,G en faisant ¼ tour vers la G

3:00

Position closed western, homme face à 9:00 et femme à 3:00

7-8 **H** : Rock G derrière, revenir **pdc** sur PD

F : Rock D devant, revenir **pdc** sur PG

Recommencer..... et toujours avec le sourire