



READY FOR IT

Musique : « This Is I » de Oh The Larceny

Chorégraphe : Evan VanScoyk (USA) (Septembre 2022)

Type : 48 comptes, 2 murs

No tag, No restart

Niveau : Novice

Démarrer la danse après 16 comptes

S1 (1-8) HOP FWD, HOLD, SHAKE (OR HEEL FAN), HOP BACK, HOLD, SHAKE (OR HEEL SPLIT TWICE)

1-2 Petit saut devant, Pause

3-4 Roulement des hanches sur 2 temps

(&3 Pivoter talons vers la gauche, Revenir au centre / &4 Pivoter talons vers la gauche, Revenir au centre - poids sur pied)

5-6 Petit saut derrière, Pause

7-8 Roulement des hanches sur 2 temps

(&7 Pivoter talons vers la gauche, Revenir au centre / &8 Pivoter talons vers la gauche, Revenir au centre - poids sur pied)

OPTION Style : ajoutez votre propre style, sur les comptes 3,4 & 7,8... suggérez HIP ROLL sur des murs impairs et HEEL FAN sur des murs pairs pour correspondre à la musique.

S2 (9-16) (POINT FWD, POINT SIDE, SAILOR STEP) X2

1-2 Pointer PD devant, Pointer PD à droite

3&4 Croiser PD derrière PG, Assembler PG au PD, PD à droite

5-6 Pointer PG devant, Pointer PG à gauche

7&8 Croiser PG derrière PD, Assembler PD au PG, PG à gauche

S3 (17-24) (TOE TOUCH, 1/4 TURN & KICK, COASTER STEP) X2

1-2 Pointer PD devant (talon vers l'extérieur), 1/4 T à droite & Kick PD devant

3H

3&4 PD derrière, Assembler PG au PD, PD devant

5-6 Pointer PG devant (talon vers l'extérieur), 1/4 T à gauche & Kick PG devant

12H

7&8 PG derrière, Assembler PD au PG, PD devant

S4 (25-32) ROCKING CHAIR, (1/4 TURN & HIP ROLL) X2

1-4 Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG

5-6 PD devant, 1/8 T à gauche en roulant les hanches (poids sur PG)

10H30

7-8 PD devant, 1/8 T à gauche en roulant les hanches (poids sur PG)

9H

S5 (33-40) (STOMP DOWN, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS) X2

1-2 Stomp PD à droite, Revenir pdc sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

5-6 Stomp PG à gauche, Revenir pdc sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

S6 (41-48) ROCKING CHAIR, 4 STAMP (OR STOMP UP) IN 1/4 TURN LEFT

1-4 Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG

5-8 Faire 4 fois Stomp up PD sur place en faisant 1/4 T à gauche

6H

Recommencer..... et toujours avec le sourire