



## RADIO ROMP

**Chorégraphe :** Elisa « Lasso » Portelli

**Musique :** « On my radio » des Woolpackers (128 bpm)

**Type :** Danse en ligne, 32 comptes, 4murs

**Niveau :** novice

**Style :** Polka

*Cette danse a été enseignée au stage « novice » du festival de Prat-Bonrepaux 2008.  
C'est une version de la chorégraphie originale d'Elisa Portelli modifiée par Irène Cousin.*

### RIGHT & LEFT HEEL DIGS with COASTER STEPS

- 1-2 Touch talon D devant, Touch talon D à D
- 3&4 Coaster Step D : PD derrière, assembler PG au PD, PD devant
- 5-6 Touch talon G devant, Touch talon G à G
- 7&8 Coaster Sep G : PG derrière, assembler PD au PG, PG devant

### SIDE SHUFFLE RIGHT, FULL TURN, SIDE SHUFFLE LEFT, FULL TURN

- 1&2 PD à D, assembler PG au PD, PD à D
- 3-4 Croiser PG devant PD, faire un tour complet vers la D en appui sur la plante des pieds et finir **pd** sur D
- 5&6 PG à G, assembler PD au PG, PG à G
- 7-8 Croiser PD devant PG, faire un tour complet vers la G en appui sur la plante des pieds et finir **pd** sur G

### HEEL SWITCHES & HOOK & SLAPS

- 1 Touch talon D devant
- &2 Assembler PD au PG, Touch talon G devant
- &3 Assembler PG au PD, Touch talon D devant
- &4 Hook PD devant genou G et Slap main G sur cheville D, Touch talon D devant
- &5 Assembler PD au PG, Touch talon G devant
- &6 Assembler PG au PD, Touch talon D devant
- &7 Assembler PD au PG, Touch talon G devant
- &8 Hook PG croisé devant genou D et Slap main D sur cheville G, Touch talon G devant

### GRAPEVINE LEFT with ¼ TURN L, HEEL & TOE SWIVELS

- 1-2 PG à G, croisé PD derrière PG
- 3-4 PG à G avec ¼ de tour à G, assembler PD au PG
- 5-6 Pivoter les talons vers la G, pivoter les pointes vers la G
- 7-8 Pivoter les talons vers la G, pivoter les pointes vers la G en les ramenant dans l'axe et Clap\*

*\*Option : pour plus de fun, sur le dernier compte, faire un petit saut des deux pieds vers la D*

**Recommencer...**