



# ON THE ROAD

Musique : «Good brown gravy» de Joe Diffie (174 bpm)

Chorégraphe : Magali Chabret

Type : Phrasé partie A : 48 comptes, partie B : 30 comptes, 2 murs

Ordre : AB, AB, AB, AB, A, A, A

Niveau : Avancé

Rythme : East Coast Swing

Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'intro

## Partie A :

### 1-8 RIGHT & LEFT TOE STRUTS, V BLOCK

- 1-4 Toe strut D à D, toe strut G à G 12:00  
 5-6 PD en diagonal avant D (Out), PG en diagonal avant G (Out)  
 7-8 Ramener PD au centre (In), ramener PG au centre (In)

### 9-16 RIGHT & LEFT TOE STRUTS, V BLOCK

- 1-8 Répéter les comptes 1-8

### 17-24 RIGHT KICK TWICE, SWITCH, LEFT KICK TWICE, SIDE KICK, FWD KICK, ROCK, RECOVER

- 1-2 Kick D devant (2 fois)  
 &3-4 Ramener PD au PG, kick G devant (2 fois)  
 5-6 Kick G à G, kick G devant  
 7-8 Rock G à G, revenir **pd** sur PD

### 25-32 BEHIND-SIDE-CROSS, HOLD, TOE-HEEL-CROSS, HOLD

- 1-4 Derrière-côté-croisé G,D,G, pause  
 5-6 Touch plante D à côté du PG « In », touch talon D à côté du PG « Out »  
 7-8 Croiser PD devant PG, pause

### 33-40 LEFT HEEL GRIND TWICE, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Poser talon G devant PD, tourner talon G vers l'extérieur et PD à D  
 3-4 Poser talon G devant PD, tourner talon G vers l'extérieur et PD à D  
 5-8 Coaster step D lent, pause

### 41-48 (SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD & CLAP) 2X

- 1-2 Rock D à D, revenir **pd** sur PG  
 3-4 Croiser PD devant PG, pause avec clap  
 5-6 Rock G à G, revenir **pd** sur PD  
 7-8 Croiser PG devant PD, pause avec clap

### 49-56 PIVOT TURN ½ LEFT, ROCK FWD, RECOVER, FULL TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 PD devant, faire ½ tour vers la G 6:00  
 3-4 Rock D devant, revenir **pd** sur PG  
 5-6 Faire ½ tour vers la D et PD devant, faire ½ tour vers la D et PG derrière 6:00  
 7-8 Rock D derrière, revenir **pd** sur PG

## Partie B :

### 1-6 DIAGONAL STEP-LOCK-STEP FWD R & L

- 1-3 PD en diagonal avant, PG locké derrière PD, PD en diagonal avant 6:00  
 4-6 PG en diagonal avant, PD locké derrière PG, PG en diagonal avant

### 7-14 STOMP RIGHT & LEFT, VINE RIGHT, DIAGONAL HEEL TOUCH, TOGETHER, RIGHT CROSS

- 1-2 Stomp D à côté du PG, stomp G à côté du PD  
 3-6 Vine D à D, touch talon G à côté du PD  
 7-8 Ramener PG au PD, croiser PD devant PG

### 15-22 MODIFIED BOX STEPS

- 1-4 PG à G, ramener PD au PG, PG devant, touch PD à côté du PG  
 5-8 PD à D, ramener PG au PD, PD devant, touch PG à côté du PD

**23-30 LEFT KICK, TOGETHER, SIDE TOUCH, TOUCH, MAXIXE**

- 1-2 Kick G devant, ramener PG au PD
- 3-4 Kick D devant, ramener PD au PG
- 5-6 Touch talon D devant (garder **pdc** sur PD), PG devant
- 7-8 Touch talon D derrière (garder **pdc** sur PD), PG derrière

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**