



MOONLIGHT BLISS

Musique : «Moonlight kiss» de Raul Malo (165 bpm)

Chorégraphes : Carol & George Stayte

Type : 64 comptes, danse partner

Niveau : Novice

Rythme : 2 step

Démarrer la danse sur les paroles après 36 comptes d'intro

Position : Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques, sauf, si indiqué

1-8 ROCK STEP, BACK, HOLD, BACK ROCK STEP, STEP, HOLD

1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause

5-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant - Pause

9-16 STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD

1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

5-8 PG devant - Pivot ½ tour à droite - PG devant - Pause

Position Left Side By Side Sweetheart Position en R.L.O.D.

17-24 STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD

1-4 PD devant - Pivot ½ tour à gauche - PD devant - Pause

L.O.D.

Position Sweetheart

5-8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause

25-32 ½ RUMBA BOX FWD, HOLD, ½ RUMBA BOX ¼ TURN, HOLD

1-4 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pause

5-8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG, 1/4 de tour à gauche - Pause

L.L.O.D.

Lâcher les mains G, passer les mains D au-dessus de la tête

33-40 ½ RUMBA BOX BACK, HOLD, ½ RUMBA BOX, ¼ TURN, HOLD

1-4 PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause

5-8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG, 1/4 de tour à gauche - Pause

R.L.O.D.

41-48 STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD, WALK, WALK, WALK, HOLD

1-4 PD devant - Pivot ½ tour à gauche - PD devant - Pause

L.O.D.

Lâcher les mains D, passer les mains G au-dessus de la tête de la femme

Reprendre en position Sweetheart

5-8 PG devant - PD devant - PG devant - Pause

49-56 ¼ TURN, TOGETHER, ¼ TURN, HOLD, ¼ TURN, TOGETHER, ¼ TURN, HOLD

1-4 PD, ¼ de tour à gauche - PG à côté du PD - PD, ¼ de tour à droite - Pause

L.O.D.

Lâcher les mains G, passer les mains D au-dessus de la tête de la femme

5-8 PG, ¼ de tour à droite - PD à côté du PG - PG, ¼ de tour à gauche - Pause

L.O.D.

Passer les mains D au-dessus de la tête de la femme

57-64 ROCK STEP, ½ TURN, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD

1-4 Rock du PD devant - retour sur le PG - PD, ½ tour à droite - Pause

R.L.O.D.

5-8 PG devant - Pivot ½ tour à droite - PG devant - Pause

L.O.D.

Passer les mains D au-dessus de la tête de l'homme, reprendre la position de départ

Recommencer..... et toujours avec le sourire