



# Mexicali

**Musique** : « Mexico » de Tobias Rene (140 bpm)

**Chorégraphe** : Robbie McGowan

**Type** : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs, 1 tag

**Niveau** : Intermédiaire

**Rythme** : Cubain

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes d'intro

## **1-8 RIGHT CROSS, STEP, CROSS, SWEEP, WEAVE RIGHT**

1-3 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

4 Sweep du PG vers l'avant

5-8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D

## **9-16 CROSS ROCK TURN ¼ TURN LEFT, HOLD, FULL TURN LEFT (TRAVELLING FORWARD), HOLD**

1-2 Rock du PG croisé devant PD, revenir sur PD

3-4 Faire ¼ de tour vers la G et poser le PG devant, Pause **9:00**

5-6 Faire ½ tour vers la G et poser le PD derrière, faire ½ tour vers la G et poser le PG devant

7-8 PD devant, Pause

*Option : On peut remplacer les comptes 5 à 8 par un Step, Lock, Step avant D*

## **17-24 LEFT FORWARD ROCK, STEP BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**

1-2 Rock avant G, revenir sur D

3-4 PG derrière, Sweep du PD vers l'arrière

5-8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, Pause **9:00**

## **25-32 SIDE ROCK TURN ¼ RIGHT, CROSS, HOLD, HIP SWAYS, SIDE STEP RIGHT, SLIDE**

1-2 Rock du PG à G, revenir sur D en faisant ¼ de tour vers la D

3-4 Croiser PG devant PD, Pause **12:00**

5-6 PD à D tout en balançant les hanches de D à G

7-8 Grand pas du PD à D, faire glisser le PG à côté du PD (**pdc** sur D)

## **33-40 LEFT RUMBA BOX with DRAG**

1-4 PG à G, assembler PD au PG, PG devant, Pause

7-8 PD à D, assembler PG au PD, PD derrière, faire glisser le PG vers le PD

## **41-48 BACK ROCK, TURN ½ RIGHT, SWEEP, BACK ROCK, TURN ½ LEFT, SWEEP**

1-2 Rock arrière G, revenir sur PD

3-4 Faire ½ tour vers la D et poser le PG derrière, Sweep du PD vers l'arrière

5-6 Rock arrière D, revenir sur G **6:00**

7-8 Faire ½ tour vers la G et poser le PD derrière, Sweep du PG vers l'arrière **12:00**

## **49-56 LEFT SAILOR CROSS TURN ¼ LEFT, HOLD, RIGHT SCISSOR STEP, HOLD**

1-4 Croiser PG derrière PD en faisant ¼ de tour vers la G, assembler PD au PG, croiser PG devant PD, Pause

5-8 Grand pas du PD à D, assembler PG au PD, croiser PD devant PG, Pause **9:00**

## **57-64 SIDE, TOGETHER, TURN ¼ LEFT, BRUSH, STEP, PIVOT TURN ½ LEFT, STEP, PIVOT TURN ¼ LEFT**

1-2 PG à G, assembler PD au PG

3-4 Faire ¼ de tour vers la G et poser le PG devant, Brush avant D **6:00**

5-6 PD devant, pivoter d' ½ tour vers la G **12:00**

7-8 PD devant, pivoter d' ¼ de tour vers la G **9:00**

**C'est pas fini !!! Il y a un tag**

## **Tag**

A la fin du 2<sup>ème</sup> mur (face à 6:00), ajouter les comptes suivants :

### **CROSS ROCK, SIDE STEP RIGHT, HOLD, CROSS, TURN ¼ LEFT TWICE, HOLD (REPEAT)**

- 1-4 Rock du PD croisé devant le PG, revenir sur PG, PD à D, Pause
- 5-6 Croiser PG devant PD, faire ¼ de tour vers la G et poser le PD derrière
- 7-8 Faire ¼ de tour vers la G et poser le PG à G, Pause **12:00**
- 9-16 Répéter les comptes 1-8

**Maintenant, recommencez..... et toujours avec le sourire**