



LUCKY YOU

Musique : «Lucky you» de The JaneDear Girls (124 bpm)

Chorégraphe : Ami Carter

Type : **48 comptes, 2 murs, 1 tag**

Niveau : Intermédiaire

Rythme : 2 step

Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'intro

1-8 RIGHT SYNCOPATED WEAVE, BACK ROCK, RECOVER, ¼ ROLLING TURN

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1 | PD à D | 12:00 |
| 2&3 | Derrière-côté-croisé G,D,G | |
| 4 | PD à D | |
| 5-6 | Rock G croisé derrière PD, revenir pd sur PD | |
| 7-8 | Faire ¼ tour vers la D et PG derrière, faire ½ tour vers la D et PD devant | 9:00 |

9-16 LEFT & RIGHT DOROTHY STEP, LEFT HEEL TOUCH (2X), RIGHT HEEL TOUCH (2X)

- | | |
|------|--|
| 1-2& | PG en diagonal avant, PD locké derrière PG, PG en diagonal avant |
| 3-4& | PD en diagonal avant, PG locké derrière PD, PD en diagonal avant |
| 5-6& | Touch talon G devant (2 fois), ramener PG au PD |
| 7-8 | Touch talon D devant (2 fois) |

17-24 BALL-ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER CROSS

- | | | |
|------|---|------|
| &1-2 | Ramener PD au PG, rock G devant, revenir pd sur PD | |
| 3&4 | Triple step G derrière en faisant ½ tour vers la G en G,D,G | 3:00 |
| 5-6 | Rock D devant, revenir pd sur PG | |
| 7&8 | Coaster cross D | |

25-32 LEFT SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, ¼, SIDE, CROSSING SHUFFLE

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1 | PG à G | |
| 2&3 | Croiser PD derrière PG, PG légèrement à G, touch talon D en diagonal avant | |
| 4 | Ramener PD au PG | |
| 5-6 | Faire ¼ tour vers la G et PD derrière, PG à G | 12:00 |
| 7&8 | Triple step D croisé en D,G,D | |

33-40 LEFT STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, RIGHT STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS

- | | |
|-----|-------------------------------|
| 1-2 | PG à G, touch PD à côté du PG |
| 3&4 | Kick ball cross D |
| 5-6 | PD à D, touch PG à côté du PD |
| 7&8 | Kick ball cross G |

41-48 LEFT SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR STEP (2X), LEFT BEHIND-UNWIND

- | | | |
|-----|---|------|
| 1-2 | Rock G à G, revenir pd sur PD | |
| 3&4 | Sailor step G | |
| 5&6 | Sailor step D | |
| 7-8 | Touch PG derrière, dérouler en faisant ½ tour vers la G | 6:00 |

TAG : A la fin des 1^{er}, 3^{ème} et 5^{ème} murs, faire un jazz box D croisé et recommencer la danse au début.

Recommencer..... et toujours avec le sourire