



LOST IN ME

Musiques : «Wagon wheel» de Nathan Carter (146 bpm)
«Wagon wheel» de Darius Rucker feat. Lady Antebellum (144 bpm)

Chorégraphe : David Villellas

Type : **64 comptes, 4 murs**

Niveau : Intermédiaire

Rythme : 2 step

Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'intro

1-8 HEEL FWD, TOE BACK, HEEL FWD, TOGETHER, HEEL FWD, ROCK BACK JUMP, SCUFF

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Touch talon D devant, touch pointe D derrière | 12:00 |
| 3-4 | Touch talon D devant, ramener PD à côté du PG | |
| 5-6 | Touch talon G devant, rock G (sauté) derrière et kick D devant | |
| 7-8 | Revenir pdc sur PD, scuff G | |

9-16 STEP-LOCK-STEP FWD, HOOK BACK, ½ TURN, HOOK BACK, ½ TURN, HOOK BACK

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | PG devant, PD locké derrière PG | |
| 3-4 | PG devant, hook D derrière | |
| 5-6 | Faire ½ tour vers la G et PD derrière, hook G derrière | 6:00 |
| 7-8 | Faire ½ tour vers la G et PG derrière, hook D derrière | 12:00 |

17-24 STEPS DIAGONAL, FULL TURN BACK, POINT SIDE, STEP BACK, POINT SIDE, ½ TURN, STOMP FWD

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | PD en diagonal avant, PG en diagonal avant | |
| 3-4 | Faire ½ tour vers la D et PD devant, faire ½ tour vers la D et PG derrière | 12:00 |
| 5-6 | Touch pointe D à D, PD derrière | |
| 7-8 | Touch pointe G à G, faire ½ tour vers la G, stomp G devant | 6:00 |

25-32 KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Kick D devant, stomp up D à côté du PG |
| 3-4 | Flick D à D, stomp up D à côté du PG |
| 5-6 | Kick G devant, stomp up G à côté du PD |
| 7-8 | Flick G à G, stomp up G à côté du PD |

33-40 HEEL FWD CROSS, HEEL FWD DIAG, HEEL FWD (2X), HEEL FWD, TOE BACK, HEEL FWD ½ TURN

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1-2 | Touch talon D croisé devant PG, touch talon D en diagonal D | |
| 3-4 | Touch talon D devant PG (2 fois) | |
| 5-6 | (En sautant) Ramener PD à côté du PG et touch talon G devant, ramener PG à côté du PD et touch talon D devant | |
| 7-8 | (En sautant) Ramener PD à côté du PG et touch pointe G derrière, faire ½ tour vers la G et touch talon G devant | 12:00 |

41-48 CROSS & HOOK, KICK, CROSS & HOOK (2X), KICK FWD, FLICK, SCUFF

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | (En sautant) Croiser PG devant PD et hook D derrière genou G, revenir pdc sur PD et kick G devant |
| 3 | (En sautant) Croiser PG devant PD et hook D derrière genou G |
| 4 | (En sautant) Jump sur PG en reculant et hook D derrière |
| 5-6 | (En sautant) Revenir pdc sur PD et kick D devant, revenir pdc sur PD et kick D devant |
| 7-8 | (En sautant) Revenir pdc sur PD et kick D devant, scuff G |

49-56 STEP-LOCK-STEP FWD, STOMP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, POINT SIDE

- 1-2 PG devant, PD locké derrière PG
3-4 PG devant, stomp up PD à côté du PG
5&6 Kick ball cross D
7-8 PD à D, touch pointe G à G (genou G vers l'intérieur)

57-64 ¼ TURN, FULL TURN, SCUFF, STEP FWD, STOMP, STEP BACK, STOMP

- 1-2 Faire ¼ tour vers la G et PG devant, faire ½ tour vers la G et PD derrière **3:00**
s3-4 Faire ½ tour vers la G et PG devant, scuff D **9:00**
5-6 PD devant, stomp PG à côté du PD
7-8 PD derrière, stomp PG à côté du PD

Recommencer..... et toujours avec le sourire