



LOOK AT US

Musique : «Look at us» de Vince Gill (76 bpm)

Chorégraphe : Stéphane Cormier

Type : 32 comptes, danse partner

Niveau : Novice

Rythme : Nightclub 2 step

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes d'intro. Position sweetheart, face à LOD, les pas de l'homme et de la femme sont opposés sauf si indiqué.

1-8 H : STEP, ROCK STEP, BACK, COASTER STEP, WALK (5X)

F : STEP, ROCK STEP, BACK, COASTER STEP, STEP FULL TURN (2X)

1 PD devant

2&3 Rock G devant, revenir **pd** sur PD

4&5 Coaster step D

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G

6&7 H : PG devant, PD devant, PG devant

F : Faire 1 tour complet en 3 temps en G,D,G

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G

8 H : PG devant, PD devant

F : Faire 1 tour complet en 2 temps en G,D

Position sweetheart, face à LOD

9-16 H : STEP, ¼ TURN, BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP, ¼ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, STEP, LOCK

1 PD devant

2&3 Faire ¼ tour vers la D et PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G

Position indian, face à OLOD, homme derrière femme

4&5 Rock D croisé devant PG, revenir **pd** sur PG, faire ¼ tour vers la D et PD devant

Vous êtes face à RLOD, lâcher mains G, l'homme passe sous son bras D

6&7 PG devant, faire ½ tour vers la D, PG devant

Position sweetheart, face à LOD

8& PD devant, PG locké derrière PD

17-24 H : STEP, WALKS (3X), ½ TURN, BACK (5X), STEPS ½ TURN

F : STEP, ½ TURN, BACK (5X), BACK (3X), STEPS ½ TURN

1 PD devant

2&3 H : PG devant, PD devant, PG devant

F : Faire ½ tour vers la D et PG derrière PD derrière, PG derrière

Homme face à LOD et femme face à RLOD, position Double cross hold, main G sur le dessus, l'homme passe sous le bras G puis sous bras D

4&5 H : Faire ½ tour vers la G et PD derrière, PG derrière, PD derrière

F : PD derrière, PG derrière PD derrière

Vous êtes face à RLOD, position Double cross hand hold, mains D sur le dessus

6&7 PG derrière, PD derrière, PG derrière

Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

8& H : Faire ½ tour vers la G en 2 temps en D,G

F : Faire ½ tour vers la D en 2 temps en D,G

Position sweetheart, face à LOD

25-32 STEP, SCISSOR STEP ¼ TURN, SCISSOR STEP, VINE TO LEFT ¼ TURN, STEP, LOCK

1 PD devant

2&3 Faire ¼ tour vers la D et PG à G, PD côté du PG, croiser PG devant PD

Position Indian, face à OLOD, homme derrière femme.

4&5 PD à D, PG côté du PD, croiser PD devant PG

6&7 PG devant, croiser PD derrière PG, faire ¼ tour vers la G et PG devant

Position sweetheart, face à LOD

8& PD devant, PG locké derrière PD

Recommencer..... et toujours avec le sourire