



Live, Laugh & Love Together

Musique : « Live, Laugh, Love » de Clay Walker

Chorégraphe : Donna Marie Bilodeau

Type : Danse en couple, 32 comptes

Niveau : Débutant / Novice

Rythme : Cuban

Position de départ : Sweetheart

1-8 STEP, GLISSE, SHUFFLE, STEP, GLISSE, SHUFFLE

1-2 PD avant en diagonale vers la droite, PG à côté du droit

3&4 Pas chassé avant en diagonale droite (D-G-D)

5-6 PG avant en diagonale vers la gauche, PD à côté du gauche

7&8 Pas chassé avant en diagonale gauche (G-D-G)

9-16 STEP, 1/2 TOUR, SHUFFLE STEP, 1/2 TOUR, SHUFFLE

1-2 PD avant (lâcher les mains gauches, garder les mains droites), 1/2 tour à gauche

3&4 Pas chassé avant (D-G-D)

5-6 PG avant, 1/2 tour à droite (les mains droites passent au dessus de la tête de la partenaire) et reprendre la position sweetheart

7&8 Pas chassé avant (G-D-G)

17-24 ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE

1-2 PD vers le côté droit, Revenir sur PG (pdc sur G)

3&4 Pas chassé avant (D-G-D)

5-6 PG vers le côté gauche, Revenir sur PD (pdc sur D)

7&8 Pas chassé avant (G-D-G)

25-32 ROCK STEP, STEP, ROCK STEP, STEP

1&2 PD vers le côté droit, Revenir sur PG (pdc sur G), PD avant

3&4 PG vers le côté gauche, Revenir sur PD (pdc sur D), PG avant

5&6 PD vers le côté droit, Revenir sur PG (pdc sur G), PD avant

7&8 PG vers le côté gauche, Revenir sur PD (pdc sur D), PG avant

Note : vers la fin de la chanson, il y a une pause musicale : Continuer la danse jusqu'à la fin de la chanson.

Recommencez... avec le sourire