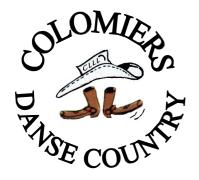
LETI



Musique: «Country junkie» de Gord Bamford & Joe Diffie (118 bpm)

Chorégraphe : Séverine Fillion

Type: 64 comptes, 2 murs, 1 tag

Niveau: Intermédiaire

Rythme: Polka

Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'intro

<u>1-8</u>	HEEL HOOK HEEL FLICK, TRIPLE FWD (R & L)	
1&2&	Touch talon D devant, hook D, touch talon D devant, flick D	12:00
3&4	Triple step D devant en D,G,D	
5&6&	Touch talon G devant, hook G, touch talon G devant, flick G	
7&8	Triple step G devant en G,D,G	
<u>9-16</u>	KICK BALL HEEL ¼ TURN, TOUCH HEEL ¼ TURN, TRIPLE FWD, TRIPLE FULL TURN F	<u>TWD</u>
1&2	Kick D devant, ramener PD au PG, faire 1/4 tour vers la G et touch talon G devant	9:00
&3	Revenir pdc sur PG, touch PD derrière	
&4&	Ramener PD au PG, faire 1/4 tour vers la G et touch talon G devant, ramener PG au PD	6:00
5&6	Triple step D devant en D,G,D	
7&8	Triple step G devant en faisant 1 tour complet vers la D en G,D,G	6:00
<u>17-24</u>	ROCK FWD, COASTER STEP (R & L)	
1-2	Rock D devant, revenir pdc sur PG	
3&4	Coaster step D	
5-6	Rock G devant, revenir pdc sur PD	
7&8	Coaster step G	
25.22	1/ THEN A STOLEN HOLD AND FLACKS 1/ THEN A STOLEN HOLD AND FLACKS	
<u>25-32</u>	½ TURN & STOMP, HOLD, APPLEJACKS, ½ TURN & STOMP, HOLD, APPLEJACKS	40.00
1-2	Faire ½ tour vers la G et stomp D à D, pause	12:00
&3&4	Swivel talon D et plante G vers la G, swivel talon D et plante G vers le centre, swivel talon G et plante	D vers la D,
	alon G et plante D vers le centre	<i>c</i> 00
5-8	Répéter les comptes précédents	6:00
22 40	HOOK 1/ THEN & TRIBLE EWD STED TOHOU TRIBLE DACK COASTED DACK	
33-40 &	HOOK ¼ TURN & TRIPLE FWD, STEP, TOUCH, TRIPLE BACK, COASTER BACK Faire ¼ tour vers la D et hook D	9:00
1&2	Triple step D devant en D,G,D	9:00
3-4	PG devant, touch PD légèrement derrière	
5 .4	Triple step D derrière en D,G,D	
7 & 8	Coaster step G	
100	Coaster step G	
41-48	TOE & HEEL SWITCHES 1/4 TURN, TOE SWITCH 1/4 TURN, STOMP UP (2X)	
1&2&	Touch PD à D, faire ¼ tour vers la D et ramener PD à côté du PG, touch PG à G, ramener PG au PD	12:00
3&4&	Touch talon D devant, ealmener PD au PG, touch talon G devant, ramener PG au PD	
5&6&	Touch PD à D, faire ¼ tour vers la D et ramener PD à côté du PG, touch PG à G, ramener PG au PD	3:00
7-8	Stomp D à côté du PG (2 fois)	

<u>49-56</u>	SYNCOPATED WEAVE, STEP 1/4 TURN STEP, STOMP FWD, HEEL SLIT, STOMP FWD,	HEEL SLIT
1&2&	PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD	
3&4	PD à D, faire ¼ tour vers la G, PD devant	12:00
5&6	Stomp G devant, swivel des talons vers l'extérieur, swivel des talons vers l'intérieur	
7&8	Stomp D devant, swivel des talons vers l'extérieur, swivel des talons vers l'intérieur	
<u>57-64</u>	SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS, SIDE TRIPLE, ½ TURN & STOMP, STOMP	
1&2	Triple step D à D en D,G,D	
3&4	Kick ball cross G	
5&6	Triple step G à G en G,D,G	
7-8	Faire ½ tour vers la D et stomp D à côté du PG, stomp G à côté du PD	6:00

TAG: A la fin du 1er mur, répéter les 8 derniers comptes et recommencer la danse au début.

Recommencer..... et toujours avec le sourire