



Leaving of Liverpool Together

Musique : « The leaving of Liverpool » de Sham Rock (124 bpm)

Chorégraphe : Chelina Jorgensen

Type : Danse en couple, 32 comptes, cercle

Niveau : Novice

Rythme : Irlandaise

Position de départ : Sweetheart. Les pas de l'homme et de la femme sont identiques

1-8 Back Rock Step, Shuffle Forward, Step, Pivot ½ Turn, Scuff, Hitch, Stomp Down

1-2 Rock du PD derrière, Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD en avançant

5-6 PG devant, Pivot ½ tour à Droite

(Position Left Side-By-Side en R.L.O.D. Ou Sweetheart inversé)

7&8 Scuff du PG devant, Lever le genou G, Stomp Down du PG devant

9-16 Stomp Down, Stomp Down, Touch, Back, Heel, Coaster Step Point, Cross, Unwind 1/2 Turn

1-2 Stomp du PD à côté du PG, Stomp down du PG à côté du PD

3&4 Pointe D derrière le talon G, PD derrière, Toucher le talon G devant

5&6 PG derrière, PD à côté du PG, Pointe G à gauche

7 Croiser le PG devant le PD

Lâcher la main gauche et lever le bras droit

8 Pivot ½ tour à Droite sur la pointe des 2 pieds

Finir pdc sur le PG en position Sweetheart, face à L.O.D. (Ligne de danse)

17-24 Cross Rock Step, Chasse ¼ Turn, Cross Rock Step, Chasse ¼ Turn

1-2 Rock du PD croisé devant le PG, Retour sur le PG

3&4 PD ¼ de tour à Droite, PG à côté du PD, PD à Droite

Vous êtes face à O.L.O.D. En position « Indian », (l'homme derrière la femme)

5-6 Rock du PG croisé devant le PD, Retour sur le PD

7&8 PG à gauche, PD à côté PG, PG ¼ de tour à Gauche

Position Sweetheart, face à L.O.D. (Ligne de danse)

25-32 Shuffle ½ turn, Coaster Step, Step, Pivot ½ Turn, Rock Step

Lâcher la main droite

1&2 Shuffle PD, PG, PD en reculant, ½ tour à Gauche (Face à R.L.O.D.)

Prendre la main droite devant l'homme, en position Left Side-By-Side

3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

5-6 PD devant, Pivot ½ tour à Gauche

Position Sweetheart, face à L.O.D. (Ligne de danse)

7-8 Rock du PD devant, Retour sur le PG

Recommencez... et avec le sourire