



# L.T.S (LONG TALL SALLY)

Musique : «Long Tall Sally» de Cagey Strings Band (136 bpm)

Chorégraphe : Javier Rodriguez Gallego

Type : **48 comptes, 4 murs**

Niveau : Intermédiaire / Avancé

Rythme : East Coast Swing

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes d'intro

## 1-8 STEP, TOUCH, HOLD (3X), STEP, TOUCH, HOLD (3X)

&1	PG derrière, touch PD devant	12:00
2-3-4	Pause, pause, pause	
&5	Ramener PD au PG, touch PG devant	
6-7-8	Pause, pause, pause	

## 9-16 STEP, TOUCH, HOLD, STEP, TOUCH, HOLD, SWIVEL (4X)

&1-2	Ramener PG au PD, touch PD devant, pause
&3-4	Ramener PD au PG, touch PG devant, pause
&5-6	Ramener PG au PD, swivel D en diagonal D, swivel G en diagonal G
7-8	Swivel D en diagonal D, swivel G en diagonal G

## 17-24 ½ TURN, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN, STEP, ½ TURN

1-2	Faire ½ vers la G et PD devant, faire ½ vers la G	12:00
3&4	Triple step D devant en D,G,D	
5-6	PG devant, faire ½ tour vers la D	6:00
7-8	PG devant, faire ¼ tour vers la D	9:00

## 25-32 SHUFFLE, KICK BALL CHANGE, SHUFFLE, TOUCH, ½ TURN

1&2	Triple step G à G en G,D,G	
3&4	Kick ball change D	
5&6	Triple step D à D en D,G,D	
7-8	Touch plante G derrière, faire ½ tour vers la G	3:00

## 33-40 SHUFFLE (4X), FULL TURN

1&2	Triple step D à D en D,G,D	
&3&4	Faire ¼ tour vers la G, PG à G, ramener PD au PG, PG à G	12:00
&5&6	Faire ¼ tour vers la G, PD à D, ramener PG au PD, PD à D	9:00
&7	Faire ¼ tour vers la G, PG à G	6:00
&8	Ramener PD au PG, faire ¼ tour vers la G et PG devant	3:00

## 41-48 KICK-SCOOT BACK (8X)

1&	Kick D devant, scoot G derrière
2&	Kick D à D, scoot G derrière
3&	Kick D derrière, scoot G derrière
4&	Kick D à D, scoot G derrière
5&	Kick D devant, scoot G derrière
6&	Kick D à D, scoot G derrière
7&8	Kick D derrière, scoot G derrière, kick D à D

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**