KNOCK OFF

Musique : « Knock Off » de Jess Moskaluke

Chorégraphe : Guylaine Bourdages (CAN), Chrystel DURAND (FR), Julie Lépine(CAN), Nicolas Lachance (CAN) & Niels Poulsen (DK)
(Juillet 2022)

Type : 52 comptes, 2 murs

2 Restarts

Niveau : Intermédiaire

Démarrer la danse après 24 comptes

S1 (1-8) R SIDE ROCK, TOGETHER, L SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, R SIDE ROCK, RECOVER 1/4 L

1-2& PD à droite, Revenir sur PG, Assembler PD au PG
3-4 PG à gauche, Revenir sur PD
5&6 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
7-8 PD à droite, Revenir sur PG avec 1/4 T à gauche 9H

S2 (9-16) R SHUFFLE FWD, TAP 1/2 TURN R, R BACK ROCK, R KICK BALL CHANGE

1&2 PD devant, Assembler PG au PD, PD devant
3&4 1/4 T à droite Touch PG à côté du PD, 1/4 T à droite en levant PG derrière et petit saut en arrière du PD, Poser PG derrière 3H
Option de facilité : Pas chassé 1/2 T droit en arrière
5-6 PD derrière, Revenir sur PG
7&8 Kick PD devant, Poser PD à côté du PG, Poser PG à côté du PD

Restart au MUR 3 face à 3H (Mur commencé à 12H)
Faire 1/4 T à gauche pour reprendre la danse face à 12H

S3 (17-24) R&L HEEL SWITCHES, STOMP R FWD, HOLD, L&R HEEL SWITCHES, STOMP L FWD, HOLD

1&2& Talon PD devant, Ramener PD à côté du PG, Talon PG devant, Ramener PG à côté du PD
3-4 Stomp PD devant, PAUSE
5&6& Talon PG devant, Ramener PG à côté du PD, Talon PD devant, Ramener PD à côté du PG
7-8 Stomp PG devant, PAUSE

S4 (25-32) R SHUFFLE FWD, STEP 1/2 R, 1/4 R INTO L CHASSE, R BACK ROCK

1&2 PD devant, Assembler PG au PD, PD devant
3-4 PG devant, 1/2 T à droite PD avec Pdc sur PD 9H
5&6 1/4 T à droite PG à gauche, Assembler PD au PG, PG à gauche 12H
7-8 PD derrière, Revenir sur PG

Restart au MUR 4 Face à 12H (Mur commencé à 12H)

S5 (33-40) R KICK & L TAP & R KICK & L HEEL & R TAP & L HEEL & R KICK BALL STEP

1&2& Kick PD devant, Poser PD, Pointe PG derière PD, Poser PG derrière
3&4& Kick PD devant, Poser PD derrière, Talon PG devant, Poser PG devant
5&6& Pointe PD derrière PG, Poser PD derrière, Talon PG devant, Poser PG devant
7&8 Kick PD devant, Poser PD à côté du PG, PG devant

S6 (41-48) R ROCK FWD, R FULL TRIPLE TURN, L ROCK FWD, SHUFFLE 1/2 L

1-2 PD devant, Revenir sur PG
3&4 Tour complet vers la droite D-G-D
5-6 PG devant, Revenir sur PD
7&8 Pas chassé 1/2 T à gauche G-D-G 6H

S7 (49-52) STEP OUT RL, HEEL BOUNCES

1-2 PD en avant D (OUT), PG en avant G (OUT) en faisant des petits pas
&3&4 Lever les talons, Baisser les talons, Lever les talons, Baisser les talons

FINAL : à la fin du mur 8 qui commence face à 6H, faire 26 comptes puis changer le ½ T à droite par ¼ T à droite et Croiser PG devant PD, pour finir la danse face à 12H

Recommencer…... et toujours avec le sourire