



JR

Musique : «All You Need Is Me» de Joey & Rory

Chorégraphe : Gabi Ibáñez

Type : **32 comptes, 4 murs**

Niveau : Débutant

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes

1-8 STOMP, SWIWEL (HEEL-TOE-HEEL), STOMP, KNEE POPS (X3) A

- 1 Stomp PD en diagonale avant D
- 2-3-4 Talon PD à D - Pointe PD à D – Talon PD à D
- 5 Stomp PG à G sur place
- &6 Plier genou G en remontant talon G - reposer le talon G
- &7 Plier genou G en remontant talon G - reposer le talon G
- &8 Plier genou G en remontant talon G - reprendre appui PG

9-16 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD (OUT-OUT), JAZZBOX ENDING WITH TOE

- 1 – 2 Stomp PD devant en diagonale à D – Pause
- 3 – 4 Stomp PG devant en diagonale à G – Pause
- 5 – 6 PD croise devant PG – PG derrière
- 7 – 8 PD à D – Pointe PG derrière PD

17-24 STEP, CROSS, TRIPLE STEP ¼ TURN, STEP TURN, TRIPLE STEP

- 1 – 2 PG à G – PD croise derrière PG
- 3 & 4 PG à G – PD à côté du PG – ¼ de tour à G et PG devant
- 5 – 6 PD devant – ½ de tour à G (PdC sur PG)
- 7 & 8 PD devant – PG à côté du PD – PD devant

09 :00
03 :00

25-32 GRAPEVINE, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1 – 2 PG à G – PD croise derrière PG
- 3 - 4 PG à G – PD croise devant PG
- 5 - 6 Rock PG à G – Retour sur PD
- 7 – 8 PG croise devant PD – Pause

Recommencer..... et toujours avec le sourire