



# JOANA

Musique : «Come early morning» de Don Williams (164 bpm)

Chorégraphe : Xose Massotti

Type : **32 comptes, 4 murs**

Niveau : Débutant

Rythme : 2 step

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes d'intro

## 1-8 HEEL STRUT RIGHT & LEFT, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- |     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1-2 | Poser talon D devant, abaisser plante D                     | 12:00 |
| 3-4 | Poser talon G devant, abaisser plante G                     |       |
| 5-8 | PD devant, PG locké derrière PD, PD devant, scuff PG devant |       |

## 9-16 STEP, LOCK, STEP, SCUFF, SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER

- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 1-4 | PG devant, PD locké derrière PG, PG devant, scuff PD devant |  |
| 5-6 | PD à D, touch PG à côté du PD                               |  |
| 7-8 | PG à G, touch PD à côté du PG                               |  |

## 17-24 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT ¼ TURN LEFT

- |     |   |      |
|-----|---|------|
| 1-4 | Vine à D, touch PG à côté du PD                     |      |
| 5-6 | PG à G, croiser PD derrière PG                      |      |
| 7-8 | Faire ¼ tour vers la G et PG devant, scuff D devant | 9:00 |

## 25-32 STEP ½ TURN LEFT, TOE STRUT ½ TURN LEFT, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- |     |   |      |
|-----|---|------|
| 1-2 | PD devant, faire ½ tour vers la G                                 | 3:00 |
| 3-4 | Poser plante D devant, faire ½ tour vers la G et abaisser talon D | 9:00 |
| 5-6 | PG derrière, ramener PD au PG                                     |      |
| 7-8 | PG devant, scuff D devant   |      |

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**