



# Jailhouse Creole

Musique : «Jailhouse Rock» de Billy Swan

Chorégraphe : Double Trouble

Type : 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Démarrer la danse après 64 comptes

## 1 – 8 TRIPLE STEP RIGHT, ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP LEFT, ROCK BACK LEFT

- 1 & 2 Pas chassés à droite PD – PG – PD
- 3 – 4 PG derrière – Revenir sur PD
- 5 & 6 Pas chassés à gauche PG – PD – PG
- 7 – 8 PD derrière – Revenir sur PG

## 9 – 16 TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 Poser pointe PD à droite – Poser talon PD
- 3 – 4 Croiser pointe PG devant PD – Poser talon PG
- 5 – 6 PD à droite – Revenir sur PG
- 7 & 8 Croiser PD devant PG – PG à gauche – Croiser PD devant PG

## 17 – 24 TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 Poser pointe PG à gauche – Poser talon PG
- 3 – 4 Croiser pointe PD devant PG – Poser talon PD
- 5 – 6 PG à gauche – Revenir sur PD
- 7 & 8 Croiser PG devant PD – PD à droite – Croiser PG devant PD

## 25 – 32 ROCK STEP RIGHT FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE, LEFT HEEL GRIND 1/4 TURN, LEFT COASTER

- 1 – 2 PD devant – Revenir sur PG
- 3 & 4 ¼ tour vers la droite, PD à droite – PG près du PD – ¼ tour à droite, PD devant
- 5 Écraser le talon PG devant en pivotant la pointe PG à droite
- 6 Pivoter 1/4 tour vers la gauche sur le talon PG, PD derrière
- 7 & 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**