



IRISH SPIRIT

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Musique : « Celtic rock » de David King (bpm)

Danse en ligne, 32 comptes, 4murs

Niveau : Intermédiaire

Style : Danse Irlandaise

1-8 STEP, SCUFF-HITCH-CROSS, RIGHT COASTER-CROSS, HITCH, RIGHT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, LEFT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, RIGHT CROSS STOMP

- 1& PD devant, Scuff PG à côté du PD
- 2& Hitch genou G, croiser PG devant PD
- 3&4 PD derrière, assembler PG au PD, croiser PD devant PG (pdc sur G)
- &5 Faire un léger Hitch du genou D, Stomp PD croisé devant PG
- &6 Remettre pdc sur G, assembler PD au PG
- &7 Stomp PG croisé devant PD, remettre pdc sur D
- &8 Assembler PG au PD, Stomp PD croisé devant PG

9-16 LEFT SIDE ROCK, RECOVER, VINE RIGHT, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, VINE LEFT

- 1-2 Rock du PG à G, remettre pdc sur D
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 Rock du PD à D, remettre pdc sur G
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

17-24 SIDE LEFT, BACK RIGHT, RECOVER, STEP, ½ PIVOT LEFT, FULL TURN RIGHT, POINT RIGHT FORWARD

- &1-2 PG à G, Rock du PD derrière le PG, remettre pdc sur G
- 3-4-5 PD devant, pivoter d' ½ tour vers la G, PD devant
- 6&7 Faire ½ tour vers la D et poser le PG derrière, faire ½ tour vers la D et poser le PD devant, PG devant
- 8 Pointer le PD devant

25-32 HOLD, TOGETHER, POINT LEFT FORWARD, TOGETHER, CROSS BEHIND, UNWIND ¾ RIGHT, SIDE ROCK, VINE

- 1 Pause
- &2 Assembler PD au PG, Pointer le PG devant
- &3 Assembler PG au PD, Touch de la pointe D derrière le PG
- 4 Dérouler de ¾ de tour vers la D
- 5-6 Rock du PG à G, remettre pdc sur D
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

Recommencer...

TAG

A la fin du 4^{ème} mur, face à 12 :00, ajouter les 16 comptes suivants :

- 1&2 Stomp du PD croisé devant le PG, remettre pdc sur G, assembler PD au PG
- &3&4 Stomp du PG croisé devant le PD, remettre pdc sur D, assembler PG au PD, Stomp du PD croisé devant le PG
- &5&6 Faire un léger Hitch du genou D, Stomp du PD croisé devant le PG, remettre pdc sur G, assembler PD au PG
- &7&8 Stomp du PG croisé devant le PD, remettre pdc sur D, assembler PG au PD, Stomp du PD croisé devant le PG

1-8 Remettre le pdc sur G, puis marcher sur 8 comptes en commençant du PD et en effectuant un cercle vers la D dans le sens des aiguilles d'une montre de façon à revenir face à 12 :00.

Recommencer... avec le sourire