



I'M BEGGING YOU

Musique : « Beggin » de Måneskin

Chorégraphe : José Miguel Belloque Vane (NL) & Roy Verdonk (NL)
(Août 2021)

Type : **64 comptes, 4 murs**

Séquence: A, B, A, A, A, B, A, A (20 Cptes), Tag 1, A, A (20 Cptes), Tag 2, B, A, A

Niveau : Intermédiaire avancé

Démarrer la danse après 16 comptes

PARTIE A : 32 comptes

S1 (1-8) KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, WEAVE 1/8 TURN, RUN RUN RUN

- 1&2 Kick PD en diag avant D, Poser PD à côté du PG, Croiser PG devant PD
3-4 Rock PD à droite, Revenir sur PG
5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, 1/8 T à gauche et PD devant
7&8 PG devant, PD devant, PG devant

10H30

S2 (9-16) STEP 1/2 PIVOT, 1/2 T SHUFFLE, BACK SWEEP, BACK SWEEP, WEAVE 1/8 T

- 1-2 PD devant, 1/2 T à gauche et Pdc sur PG
3&4 1/2 T à gauche et PD derrière, Assembler PG au PD, PD derrière
5-6 PG derrière avec sweep PD d'avant vers l'arrière, PD derrière avec sweep PG d'avant vers l'arrière
7&8 Poser PG derrière PD, 1/8 T à droite et PD à droite, Croiser PG devant PD

4H30

10H30

12H

S3 (17-24) SIDE, 1/4 HEEL BOUNCE X3, HEEL SWITCHES, STEP BODY ROLL

- 1-4 PD à droite, 1/4 T à gauche avec 3 bounces et Pdc sur PG

9H

Restart 1. Mur 6 de la Partie A. Danser Tag 1 puis Restart avec la Partie A

Restart 2. Mur 8 de la Partie A. Danser Tag 2 puis Restart avec la Partie B

- 5&6& Talon Droit devant, Poser PD à côté du PG, Talon Gauche devant, Poser PG à côté du PD
7-8 PD devant, Rouler le corps vers l'avant

S4 (25-32) BALL ROCK, COASTER STEP, ROCK, 1/2 TURN SHUFFLE

- &1-2 Assembler PG au PD, Rock PD devant, Revenir sur PG
3&4 PD derrière, Assembler PG au PD, PD devant
5-6 Rock PG devant, Revenir sur PD
7&8 1/2 T à gauche et PG devant, Assembler PD au PG, PG devant

3H

PARTIE B : 32 comptes

S1 (1-8) FORWARD, FORWARD, TOGETHER, HOLD, TWIST TOE HEEL, DROP, HOLD

- 1&2 Marche PD devant, Marche PG devant, Assembler PD au PG
3-4 PAUSE sur 2 comptes
5&6 Tourner les plantes de pied vers la gauche, Tourner les talons au centre, Plier les genoux
Note : Garder les genoux pliés jusqu'à ce qu'ils se redressent dans la section suivante
7-8 PAUSE sur 2 comptes (Pdc sur PG)

S2 (9-16) BACK, BACK, TOGETHER, HOLD, TWIST TOE HEEL, LIFT, HOLD

- 1&2 PD derrière, PG derrière, Assembler PD au PG
3-4 PAUSE sur 2 comptes
5&6 Tourner les plantes de pied vers la droite, Tourner les talons au centre, Redresser les genoux
7-8 PAUSE sur 2 comptes (Pdc sur PD)

S3 (17-24) SIDE, POINT, SIDE, POINT, SIDE, CROSS, POINT, HOLD

- 1-4 PG à gauche, Pointer PD à droite, PD à droite, Pointer PG à gauche
5&6 PG à gauche, Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche
7-8 PAUSE sur 2 comptes

S4 (25-32) FULL TURN RUN AROUND, SWEEP, JAZZBOX CROSS

- 1&2 1/2 T à gauche et PG devant, 1/4 T à gauche et PD devant, 1/4 T à gauche et PG devant
3-4 Sweep PD d'arrière vers l'avant sur 2 comptes
5-8 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, Croiser PG devant PD

12H

**TAG 1 : Après 20 comptes du Mur 6 de la Partie A. Reprendre début partie A
Mur commencé à 3H; TAG face à 12H**

- 1 PD à droite
- 2-4 Mains jointes, les soulever au-dessus de la tête
- 5-8 Ouvrir les bras sur les deux côtés, Transférer Pdc sur PG

**TAG 2 : Après 20 comptes du Mur 8 de la partie A. Repartir avec la partie B
Mur commencé à 3H; TAG face à 12H**

- 1 PD à droite
- 2-3 Mains jointes, les soulever au-dessus de la tête
- 4 Ouvrir les bras sur les deux côtés, Transférer Pdc sur PG

Recommencer..... et toujours avec le sourire