



Honky Tonk Stomp

Musique : Honky Tonk Man (Dwight Yoakam)
148 bpm

Chorégraphe : Phyllis Watson

Type : Ligne ou contra, 2 murs, 32 temps, ECS

Niveau : Débutants

HEEL SPLITS, RIGHT HEEL FORWARD (X2), RIGHT TOE BACK (X2)

- 1 – 2 Pivoter les talons vers l'extérieur – Ramener les talons joints
- 3 – 4 Pivoter les talons vers l'extérieur – Ramener les talons joints
- 5 – 6 Taper talon PD devant (dans la diagonale) (2x)
- 7 – 8 Taper pointe PD derrière (2x)

RIGHT HEEL FORWARD, TOGETHER , STOMP LEFT (2X), LEFT HEEL FORWARD, TOGETHER, STOMP RIGHT (X2)

- 1 – 2 Talon PD devant (dans la diagonale) – PD à côté du PG
- 3 – 4 Frapper (sans poser) PG à côté du PD (2x)
- 5 – 6 Talon PG devant (dans la diagonale) – PG à côté du PD
- 7 – 8 Frapper (sans poser) PD à côté du PG (2x)

RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE ½ TURN, SCUFF

- 1 – 4 PD à droite – Croiser PG derrière PD – PD à droite – Brosser talon PG au sol vers l'avant
- 5 – 8 PG à gauche – Croiser PD derrière PG – ¼ tour à gauche, PG devant – ¼ tour à gauche en brossant talon PD au sol vers l'avant

RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE, STOMP

- 1 – 4 PD à droite – Croiser PG derrière PD – PD à droite – Brosser talon PG au sol vers l'avant
- 5 – 8 PG à gauche – Croiser PD derrière PG – PG à gauche – Frapper PD à côté du PG

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !