



HOLD

Musique : «Maybe I Shouldn't» de Matt BORDEN (113 bpm)

Chorégraphe : Jgor PASIN

Type : 96 comptes, 2 murs

Niveau : Intermediaire

Séquence : AB – AB – A(32) A(32) – BB – A(16)

Démarrer la danse après 8 comptes d'intro

PARTIE A

1-8 KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, KICK BALL STOMP, 2x (HOLD)

- 1&2 Kick PD devant, hook talon D devant genou G, kick PD devant
- 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5&6 Kick PG devant, PG à côté du PD, stomp PD devant
- 7-8 Pause, pause

9-16 KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & 1/4 TURN RIGHT, STOMP, HOLD

- 1&2 Kick PG devant, hook talon G devant genou D, kick PG devant
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5&6 Rock step avant PD, 1/4 t à D, PD devant
- 7-8 Stomp PG, pause

3 H

17-24 2x (KICK BALL CROSS), SIDE & CROSS, 2x (HOLD)

- 1&2 Kick PD devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 3&4 Refaire 1&2
- 5&6 Rock step PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG
- 7-8 Pause, pause

25-32 KICK BALL CROSS, SIDE & CROSS, ROCK & 1/4 TURN RIGHT, HOLD

- 1&2 Kick PG devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 3&4 Rock step PG à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD
- 5&6 Rock step avant PD, 1/4 t à D, PD devant
- 7-8 Stomp PG, pause

33-40 KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, KICK BALL STOMP, 2x (HOLD)

- 1&2 Kick PD devant, hook talon D devant genou G, kick PD devant
- 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5&6 Kick PG devant, PG à côté du PD, stomp PD devant
- 7-8 Pause, pause

6 H

41-48 KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & 1/4 TURN RIGHT, STOMP, HOLD

- 1&2 Kick PG devant, hook talon G devant genou D, kick PG devant
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5&6 Rock step avant PD, 1/4 t à D, PD devant
- 7-8 Stomp PG, pause

9 H

49-56 STOMP, HOLD, TOUCH, HOLD, 3/4 TURN LEFT, STEP, CLOSED

- 1-2 Stomp PD, pause
- 3-4 Touche pointe PG derrière PD, pause
- 5-6 Dérouler 3/4 t à G
- 7-8 PD à D, stomp PG à coté du PD

12 H

57-64 STEP, CROSS BACK, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN LEFT ROCK SIDE & CROSS, STEP, CROSS BACK, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT STEP LEFT, CLOSED

1&2	PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 t à D et PD devant	3 H
3&4	1/4 t à D et rock step PG à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD	6 H
5&6	PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 t et PD devant	9 H
7-8	1/4 t à D et PG à G, stomp PD à coté du PG	12 H

PARTIE B

1-8 2x (TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT), BACK, CROSS, SIDE, CLOSED

1-2	Pointe PD à D, 1/2 t à D sur plante PD et poser talon D	6 H
3-4	Pointe PG à G, 1/2 t à D sur plante PG et poser talon G	12 H
5-6	PD derrière, croiser PG devant PD	
7-8	PD à D, stomp PG à coté du PD	

9-16 2x (TOE STRUT 1/2 TURN LEFT), BACK, CROSS, SIDE, CLOSED

1-2	Pointe PG à G, 1/2 t à G sur plante PG et poser talon G	6 H
3-4	Pointe PD à D, 1/2 t à G sur plante PD et poser talon D	12 H
5-6	PG derrière, croiser PD devant PG	
7-8	PG à G, stomp PD à coté du PG	

17-24 2x (TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT), ROCK BACK JUMP BW, 2x (STEP)

1-2	Pointe PD derrière, 1/2 t à D sur plante PD et poser talon D	6 H
3-4	Pointe PG devant, 1/2 t à D sur plante PG et poser talon G	12 H
5-6	En sautant: Rock step arrière PD avec kick PG devant, revenir sur PG	
7-8	PD devant, PG devant	

25-32 ROCK STEP, 2x (TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT), ROCK BACK JUMP BW

1-2	Rock step avant PD, revenir sur PG	
3-4	Pointe PD derrière, 1/2 t à D sur plante PD et poser talon D	6 H
5-6	Pointe PG devant, 1/2 t à D sur plante PG et poser talon G	12 H
7-8	En sautant: Rock step arrière PD avec kick PG devant, revenir sur PG	

Recommencer..... et toujours avec le sourire