



Histoire de Sally

Chorégraphe : Magali CHABRET
Musique : Sally (Keen'v)
Description : En ligne – 32 comptes – 4 murs
Niveau : Débutant
Style : Celtic

Intro : 16 comptes sur les paroles

TRIPLE STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT, TRIPLE STEP FORWARD, HEEL AND TOE, HEEL AND TOE

- 1&2 Pas chassés en avant PD – PG – PD
3&4 ¼ de tour à gauche, pas chassés en avant PG – PD – PG (9:00)
5&6 Toucher talon PD devant – PD à côté du PG – Pointe PG derrière PD
7&8 Toucher talon PG devant – PG à côté du PD – Pointe PD derrière PG

JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, TOE SWITCHES

- 1 – 4 Croiser PD devant PG – ¼ de tour vers la droite, PG en arrière – PD à droite – PG à côté du PD
5&6& Pointer PD devant – PD à côté du PG – Pointer PG devant – PG à côté du PD
7&8 Pointer PD à droite – PD à côté du PG – Pointer PG à gauche

HEEL, RECOVER, TRIPLE IN PLACE, HEEL, RECOVER, TRIPLE IN PLACE

- 1 – 2 Croiser talon PG devant PD – Revenir sur PD
3&4 PG à côté du PD – PD sur place – PG sur place
5 – 6 Croiser talon PD devant PG – Revenir sur PG
7&8 PD à côté du PG – PG sur place – PD sur place (12:00)

WEAVE ¼ TURN RIGHT, TRIPLE FORWARD, STOMP, HEEL SPLIT

- 1 – 2 – 3 – 4 Croiser PG devant PD – PD à côté PD – Croiser PG derrière PD – ¼ de tour à droite, PD en avant
5&6 Pas chassés en avant PG – PD – PG
7&8 Frapper PD près du PG – Ecarter les talons – Ramener les talons au centre

Recommencer en gardant le sourire !