



# HANGING OUT IN FLORIDA

Musiques : «Jacksonville» de Josh Turner (120 bpm)

«Jacksonville» de Glenn Rogers (118 bpm)

«License to chill» de Jimmy Buffett (130 bpm)

«Line dance party» de The Woolpackers (128 bpm)

«Crazy arms» de The Lennerockers (125 bpm)

Chorégraphes : Sandra Speck & Carol Simmons

Type : **32 comptes, 2 murs**

Niveau : Novice

Rythme : 2 step

Démarrer la danse sur les paroles après 64 comptes d'intro

## 1-8 CROSS, BACK ¼, ¼ CHASSE, CROSS ROCK, CHASSE ¼

1-2	Croiser PD devant PG, PG derrière en faisant ¼ tour vers la D	3:00
3&4	Faire ¼ tour vers la D et PD à D, ramener PG au PD, PD à D	6:00
5-6	Rock G croisé devant PD, revenir <b>pdc</b> sur la D	
7&8	PG à G, ramener PD au PG, faire ¼ tour vers la G et PG devant	3:00

## 9-16 STEP PIVOT ½, SHUFFLE FORWARD, BACK TURN ½, SWEEP, SAILOR STEP

1-2	PD devant, faire ½ tour vers la G	9:00
3&4	Triple step D devant en D,G,D	
5-6	Faire ½ tour vers la D et PG derrière, sweep D de l'avant vers l'arrière	3:00
7&8	Sailor step D	

## 17-24 FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, COASTER STEP

1-2	Rock G devant, revenir <b>pdc</b> sur la D
3&4	Coaster step G
5-6	Rock D devant, revenir <b>pdc</b> sur la G
7&8	Coaster step D

## 25-32 STEP PIVOT ¼, KICK BALL STEP, ROCK, RECOVER, CHASSE

1-2	PG devant, faire ¼ tour vers la D	6:00
3&4	Kick G devant, ramener PG à côté du PD avec <b>pdc</b> sur PG, PD devant	
5-6	Rock G croisé devant PD, revenir <b>pdc</b> sur la D	
7&8	Triple step G à G en G,D,G	

**FINISH : Sur le mur final, faire les 24 premiers comptes, croiser PG devant PD et faire ¾ tour vers la D pour finir face à 12:00.**

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**