



GIDDY ON UP

Musique : «Giddy on up» de Laura Bell Bundy (106 bpm)

Chorégraphe : Guillaume Richard

Type : 32 comptes, 4 murs, 1 tag, 1 restart

Niveau : Novice / Intermédiaire

Rythme : West Coast Swing

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes d'intro à partir des violons

1-8 WALK TWICE, HEEL TWICE, CROSS & HEEL TWICE, HEEL

1-2 PD devant, PG devant

&3&4 Talon D devant (en y mettant le **pd**), talon G devant (en y mettant le **pd**), PD au centre, croiser PG devant PD

&5&6 PD à D, Touch du talon G en diagonale avant G, ramener le PG au centre, croiser PD devant PG

&7&8 PG à G, Touch du talon D en diagonale avant D, ramener le PD au centre, Touch du talon G devant

9-16 ROCK FORWARD, SHUFFLE ¼ RIGHT, CROSS, SIDE STEP, RIGHT WEAVE

&1-2 Ramener le PG près du PD, Rock avant D, revenir sur G

3&4 Faire ¼ de tour vers la D et Pas chassé latéral D en D,G,D

3:00

5-6 Croiser PG devant PD, PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

17-24 SCUFF FORWARD, SCUFF BACK, SCUFF FORWARD WITH ¼ RIGHT, HOOK, SHUFFLE RIGHT, SAILOR STEP

1-2 Scuff avant D, Scuff arrière D

3-4 Faire ¼ de tour vers la D et Scuff avant D, Hook D devant la cheville G

6:00

5&6 Pas chassé latéral D en D,G,D

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

25-32 SAILOR STEP ¼ RIGHT, HEEL & FLICK & HEEL & HOOK & HEEL & FLICK, SHUFFLE FORWARD SCOOT

1&2 Croiser PD derrière PG, faire ¼ de tour vers la D et poser le PG à G, Touch du talon D devant

9:00

&3&4 Flick D, Touch talon D devant, Hook D, Touch talon D devant

&5&6 Flick D, Pas chassé avant D en D,G,D

7&8 Scuff avant G, Hitch G et Scoot avant D (&), poser le PG devant

TAG : Sur le 4^{ème} mur, face à 3h, danser les 8 premiers comptes de la danse puis ajouter ce qui suit :

1-4 RIGHT ROCKING CHAIR

1-2 Rock avant D, revenir sur G

3-4 Rock arrière D, revenir sur G

RESTART : Après la 7^{ème} mur face à 6h, danser les 4 premiers comptes de la danse puis, la redémarrer du début.

Recommencer..... et toujours avec le sourire