



FIREBALL

Musique : «Fireball» de Pitbull feat. John Ryan (123 bpm)

Chorégraphe : Kate Sala

Type : 64 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau : Intermédiaire

Rythme : Novelty

Démarrer la danse sur les paroles après 48 comptes d'intro

Intro :

1-2 PD en diagonal avant, PG à G 12:00
3-4 Ramener PD au centre, ramener PG au centre
5-8 Faire ¼ tour vers la D et PD devant, faire ¼ tour vers la D et PG devant, faire ¼ tour vers la D et PD devant, faire ¼ tour vers la D et PG devant

1-2 PD en diagonal avant, PG à G
3-4 Ramener PD au centre, ramener PG au centre
5-6 Faire ¼ tour vers la G et PD devant, faire ¼ tour vers la G et PG devant, faire ¼ tour vers la G et PD devant, faire ¼ tour vers la G et PG devant

Danse principale :

1-8 SIDE ROCK R, WEAVE L, SIDE ROCK L, WEAVE R

1-2 Rock D à D, revenir **pd** sur PG 12:00
3&4 Derrière-côté-croisé D,G,D
5-6 Rock G à G, revenir **pd** sur PD
7&8 Derrière-côté-croisé G,D,G

9-16 DOROTHY STEPS R FWD & L, STEP TURN ½ L, FULL TURN L

1-2& PD en diagonal avant, PG locké derrière PD, PD en diagonal avant
3-4& PG en diagonal avant, PD locké derrière PG, PG en diagonal avant
5-6 PD devant, faire ½ tour vers la G 6:00
7-8 Faire ½ tour vers la G et PD derrière, faire ½ tour vers la G et PG devant 6:00

17-24 HEEL GRIND, STEP L, COASTER STEP TURN ¼ R, CROSS, POINT CROSS SHUFFLE

1-2 Croiser talon D devant PG (plante tourné vers l'intérieur), PG à G (plante D tourné vers l'extérieur)
3-4 Faire ¼ tour vers la D et coaster step D 9:00
5-6 Croiser PG devant PD, touch PD à D
7-8 Triple step D croisé en D,G,D

25-32 STEP SIDE, BACK COASTER STEP TURN ¼ R, SIDE ROCK, RECOVER & SIDE ROCK, RECOVER &

1-2 PG à G, PD derrière
3-4 Faire ¼ tour vers la D et coaster step G 12:00
5-6& Rock D à D, revenir **pd** sur PG, ramener PD au PG
7-8& Rock G à G, revenir **pd** sur PD, ramener PG au PD

Ici restart au 6^{ème} mur

33-40 STEP R, TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK, RECOVER, FULL TURN, BACK L

- 1-2 PD à D, ramener PD au PG
3-4 Triple step D devant en D,G,D
5-6 Rock G devant, revenir **pdc** sur PD
7-8 Faire ½ tour vers la G et PG devant, faire ½ tour vers la D et PD derrière **12:00**

41-48 WALK BACK L & R,HEEL SWIVEL, STEP BACK, TOUCH, DIAGONAL KICK BALL CROSS, STEP R

- 1-2&3 PG derrière, PD derrière, swivel des talons vers la G, swivel des talons vers le centre
4-5 PG derrière, touch PD à côté du PG
6&7 Kick ball cross D
8 PD à D

49-56 KNEE HITCH, STEPL, TOUCH, TURN ¼ R, STEP TURN ½ R, SHUFFLE FWD

- 1-2 Hitch G, grand pas G à G
3-4 Touch PD à côté du PG (plante tourné vers l'intérieur), faire ¼ tour vers la D et PD devant **3:00**
5-6 PG devant, faire ½ tour vers la D **9:00**
7-8 Triple step G devant en G,D,G

57-64 DIAGONAL STEP, KNEE HITCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, STEP FWD, TURN ½ R, STEP FWD

- 1-2 PD en diagonal avant, hitch G
3-4 PG en diagonal arrière, touch PD à côté du PG (plante tourné vers l'intérieur)
5-6 PD devant, PG devant,
7-8 Faire ½ tour vers la D, PG devant **3:00**

Restart : Au 6^{ème} mur, faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse au début.

Recommencer..... et toujours avec le sourire