



## EL PASO

<b>Musique</b>	Neon Moon (Brooks & Dunn)
<b>Chorégraphe</b>	Inconnu
<b>Type</b>	Danse de couple LOD*, position « Sweetheart »* 28 comptes
<b>Niveau</b>	Débutants

\* (LOD = LDD (ligne de danse): se fait autour de la salle dans le sens contraire des aiguilles d'une montre)

\* (côte à côte, la femme à droite de l'homme, mains droites jointes au-dessus de l'épaule droite de la femme, mains gauches jointes devant l'homme à hauteur de la taille)

### Heel forward, Hook, Triple step right forward

- 1 – 2 Talon droit devant, pointé droit derrière  
 3 & 4 Triple step droit devant (PD devant, ramener le PG à côté PD, PD devant)

### Rock step left forward, triple step left back, Rock step right back, triple step right forward

- 1 – 2 Rock step gauche devant (pas gauche devant, revenir sur le pied droit)  
 3 & 4 Triple step gauche derrière (PG derrière, ramener PD à côté PG, PG derrière)  
 5 – 6 Rock step droit derrière (pas droit derrière, revenir sur le pied gauche)  
 7 & 8 Triple step devant (PD devant, ramener PG à côté PD, PD devant)

### Step turn 1/2 on right, triple step left forward, step turn 1/4 on left, Rock step right with 1/4 turn on left

- 1 – 2 Pivot 1/2 tour à droite (PG devant, 1/2 tour à droite et passer le poids du corps sur PD)  
 3 & 4 Triple step gauche devant (PG devant, ramener PD à côté du PG, PG devant)  
 5 – 6 Pivot 1/4 tour à gauche (PD devant, 1/4 tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG)  
 7 – 8 Rock step droit avec 1/4 tour à gauche (PD à droite, revenir sur PG en faisant 1/4 tour à gauche)

### Triple step right forward, triple step left forward, twice

- 1 & 2 Triple step droit devant  
 3 & 4 Triple step gauche devant  
 5 & 6 Triple step droit devant  
 7 & 8 Triple step gauche devant

**REPRENDRE AU DEBUT DE LA DANSE EN GARDANT LE SOURIRE !**