



DROWSY MAGGIE

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Musique : « Cock of the north/ Morrison Jig/ **Drowsy Maggie (144 bpm)**» de Sham Rock

Danse en ligne, 32 comptes, 4murs

Niveau : Intermédiaire

Style : Danse Irlandaise

1-8 SLIDE FORWARD, DRAG, CLAP-CLAP, SLIDE FORWARD, BALL-STOMP

- 1 Grand pas du PD devant vers la diagonale D
- 2-3 Drag du PG vers le PD et finir en Touch PG près du PD
- &4 Clap, Clap
- 5 Grand pas du PG devant vers la diagonale G
- 6-7 Drag du PD vers le PG et finir en Touch PD près du PG
- &8 PD derrière, Stomp du PG devant (Ball-Stomp)

9-16 ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, FULL TURN RIGHT, SCUFF, HITCH, STOMP

- 1-2 Rock avant D, remettre **pdc** sur G
- 3&4 Triple Step ½ tour vers la D en D,G,D
- 5-6 Tour complet D en évoluant vers l'avant sur PG puis PD
- Option : Marcher PG, PD devant*
- 7&8 Scuff PG devant, Hitch G, Stomp du PG légèrement devant

17-24 STOMP, HEEL x 3, STOMP LEFT, STOMP RIGHT, SPLIT HEELS (or APPLEJACK x 2)

- 1 Stomp du PD devant
- &2 Lever le talon D, abaisser le talon D au sol
- &3 Lever le talon D, abaisser le talon D au sol
- &4 Lever le talon D, abaisser le talon D au sol
- 5-6 Stomp PG devant, Stomp PD à côté du PG
- &7 Lever les talons et les faire pivoter vers l'extérieur, les ramener au centre
- &8 Pivoter les talons vers l'extérieur, les ramener et les poser au centre.

Option : sur les comptes &7&8, faire des Applejacks

25-32 CROSS SHUFFLE, ¾ TURN, STEP, ½ PIVOT, LEFT SHUFFLE

- 1&2 Cross Shuffle D (D,G,D)
- 3-4 Pivoter d'¼ de tour vers la D et poser le PG à G, pivoter d'½ tour vers la D et poser le PD derrière
- 5-6 PG devant, pivot ½ tour vers la D
- 7&8 Pas Chassé avant G en G,D,G

Recommencer... avec le sourire