



# Down on the corner

**Musique :** Down on the corner (The Mavericks)  
(111 bpm)

**Chorégraphe :** Peter Metelnick

**Type :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, Polka

**Niveau :** Débutant

*Pendant les 16 premiers comptes, vous ferez les 4 coins de la pièce*

**RIGHT CROSS ROCK & RECOVER (CORNER #1), RIGHT SIDE SHUFFLE**

1 – 2 Croiser PD devant PG – Revenir sur PG (faire face à 1h)

3 & 4 PD à droite – PG près du PD – PD à droite

**LEFT CROSS ROCK & RECOVER (CORNER #2), 1/2 LEFT TURNING SHUFFLE**

5 – 6 Croiser pG devant PD – Revenir sur PD (faire face à 1h)

7 & 8 1/2 tour à gauche, PG devant – PD près du PG – PG devant

**RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER (CORNER #3), 3/4 RIGHT TURNING SHUFFLE**

1 – 2 PD devant – Revenir sur PG (faire face à 7h)

3 & 4 1/2 tour à droite, PD devant – 1/4 tour à droite, PG près du PD – PD légèrement à droite  
(finir face au mur)

**LEFT CROSS ROCK & RECOVER (CORNER #4), LEFT BACK COASTER STEP SQUARING OFF TO WALL**

5 – 6 Croiser PG devant PD – Revenir sur PD (faire face à 5h)

7 & 8 PG derrière – PD a côté du PG (revenir face au mur) – PG devant

**WALK FORWARD 2, TOUCH RIGHT TOES FORWARD & BACK, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT PIVOT TURN**

1 – 2 PD devant – PG devant

3 – 4 Toucher pointe PD devant – Toucher pointe PD derrière

5 & 6 PD devant – PG près du PD – PD devant

7 – 8 PG devant – 1/2 tour à droite

**WALK FORWARD 2, TOUCH LEFT TOES FORWARD & BACK, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, 1/2 LEFT PIVOT TURN**

1 – 2 PG devant – PD près du PG

3 – 4 Toucher pointe PG devant – Toucher pointe PG derrière

5 & 6 PG devant – PD près du PG – PG devant

7 – 8 PD devant – 1/2 tour à gauche

*Recommencer en gardant le sourire!!!!*

Préparée à partir d'une feuille de Guy Dubé (journaliste de Country Mag) et fournie par Cowboys-Québec Inc.