



# DIVISADERO CHA

Musiques : «There's no getting over me» de Ronnie Milsap (100 bpm)

«Missing you» de Rob Steward (104 bpm)

Chorégraphe : Michele Burton

Type : **32 comptes, 4 murs**

Niveau : Novice

Rythme : Cha cha

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes d'intro

## 1-7 SIDE TOGETHER FWD, LOCK STEP FWD, TURN ½

1-3	PG à G, ramener PD au PG, PG devant	12:00
4&5	Triple step D en D,G,D	
6-7	PG devant, faire ½ tour vers la D	6:00

## 8-16 LOCK STEP FWD, SIDE MAMBO CROSS (2X), TOUCH RIGHT, TURN ¼ RIGHT, COASTER STEP

8&1	Triple step G devant en G,D,G	
2&3	Rock D à D, revenir <b>pd</b> sur PG, croiser PD devant PG	
&4&	Rock G à G, revenir <b>pd</b> sur PD, croiser PG devant PD	
5-6	Touch PD à D , faire ¼ tour vers la D	9:00
7&8	Coaster step D	

## 17-23 STEP FWD, TURN ¼ CROSS TOUCH, STEP, CROSS & CROSS, STEP SIDE, STEP FWD

1-3	PG devant, faire ¼ tour vers la D et touch plante D croisé devant PG, PD à D	12:00
4&5	Triple step G croisé en G,D,G	
6-7	PD à D, Ramener PG au PD	

## 24-32 LOCK STEP FWD, FWD MAMBO, BACK MAMBO, CROSS UNWIND ¾, SIDE TOGETHER

8&1	Triple step D locké devant en D,G,D	
2&3	Rock G devant, revenir <b>pd</b> sur PD, PG légèrement derrière	
4&5	Rock D derrière, revenir <b>pd</b> sur PG, PD devant	
6-7	Croiser PG devant PD, dérouler pour faire ¾ tour vers la D	9:00
8&	PG à G, ramener PD au PG	

Recommencer..... et toujours avec le sourire