



DANZA KUDURO

Musique : «Danza kuduro» de Don Omar feat. Lucenzo (130 bpm)

Chorégraphes : Jose Miguel Belloque Vane & Andres Torti

Type : 64 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau : Intermédiaire

Rythme : Cuban

Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'intro

1-8 STEP RIGHT FWD LEFT RIGHT LEFT, ROLLING VINE RIGHT TOUCH & CLAP

1-4	Step PD devant, step PG devant, step PD devant, step PG devant	12:00
5-6	Faire ¼ tour vers la D et PD devant, faire ½ tour vers la D et PG derrière	9:00
7-8	Faire ¼ tour vers la D et PD à D, touch PG à G (sur PD et clap à D)	12:00

9-16 ROLLING VINE LEFT INTO CHASSE, JAZZ BOX TURN ½ RIGHT

1-2	Faire ¼ tour vers la G et PG devant, faire ½ tour vers la G et PD derrière	3:00
3&4	Faire ¼ tour vers la G et PG à G, ramener PD au PG, PG à G	12:00
5-8	Croiser PD devant PG, PG derrière, faire ¼ tour vers la D et PD devant, PG légèrement devant	3:00

17-24 STEP PIVOT ¼ LEFT, STEP PIVOT ½ LEFT, SIDE CROSS SIDE, HEEL TOUCH LEFT

1-2	Step PD devant, faire ¼ tour vers la G (pd sur G)	12:00
3-4	Step PD devant, faire ½ tour vers la G (pd sur G)	6:00
5-8	PD à D, croiser PG devant PD, PD à D, touch talon G en diagonal avant	

25-32 ROCK LEFT & RIGHT WITH SHIMMIES, ROLLING VINE LEFT WITH TOUCH

1-4	Pause de 4 comptes (shimmy et rock PG sur 2 comptes, shimmy et rock PD sur 2 comptes)	
5-6	Faire ¼ tour vers la G et PG devant, faire ½ tour vers la G et PD derrière	9:00
7-8	Faire ¼ tour vers la G et PG à G, touch PD à côté du PG	6:00

33-40 SHUFFLE FWD RIGHT PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE FWD LEFT PIVOT TURN ½ LEFT

1&2	PD devant, ramener PG au PD, PD devant	
3-4	PG devant, faire ½ tour vers la D (pd sur D)	12:00
5&6	PG devant, ramener PD au PG, PG devant	
7-8	PD devant, faire ½ tour vers la G (pd sur G)	6:00

41-48 OUT OUT TURN ¼ RIGHT, OUT, TWICE

1-4	PD en diagonal avant, PG à G, faire ¼ tour vers la D et PD à D, PG à G	9:00
5-8	PD en diagonal avant, PG à G, faire ¼ tour vers la D et PD à D, PG à G	12:00

49-56 SKATE RIGHT LEFT, SHUFFLE TO RIGHT DIAGONAL, SKATE LEFT RIGHT, SHUFFLE TO LEFT DIAGONAL

1-2	Skate PD, PG	
3&4	Triple step D devant en D,G,D	
5-6	Skate PG, PD	
7&8	Triple step G devant en G,D,G	

57-64 STEP, PIVOT ½ LEFT, 2 WALKS FWD RIGHT LEFT, STEP, PIVOT ½ LEFT TWICE

1-2	PD devant, faire ½ tour vers la G (pdc sur G)	6:00
3-4	PD devant, PG devant	
5-6	PD devant, faire ½ tour vers la G (pdc sur G)	12:00
7-8	PD devant, faire ½ tour vers la G (pdc sur G)	6:00

Restart : Sur le 5^{ème} mur, attendre 4 temps puis redémarrer la danse face à 6:00.

Recommencer..... et toujours avec le sourire